10.8.272

Digitized by Google

ALLA SANTITA'
DI NOSTRO SIGNORE
PAPA
CLEMENTE XII.
TRIBUTO
DI VENERAZIONE, E GRATITUDINE
DELLA CITTA'
DI CESENA
Per li decorosi, ed utili Privilegj
DALLA SANTITA' SUA
AD ESSA RESTITUITI.

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE

IN PADOVA. CIↃIↃCCXXXII.
PRESSO GIUSEPPE COMINO.
Con Licenza de' Superiori.

LATINA MONIMENTA.

Digitized by Google

CLEMENTI XII.
PONT. OPT. MAX.

Conſules, & Magiſtratus Urbis Cæſenæ Felicitatem.

NEMO eſt, PATER BEATISSIME, in hac Tua Flaminia Provincia, qui

ignoret, quot, & quibus nos Beneficiis Munificentiſſimus cumulaveris. Omnes Clementiam in nos Tuam, omnes præcipuam, ac plane ſingularem amoris ſignificationem ſuſpiciunt, ac admirantur; intelligunt, eam gratiarum actionem a nobis adhibendam, quæ a ſubjectis gentibus Principi ſuo, ab oppreſſis adverſæ

ſæ fortunæ injuria, atque impetu, Reſtitutori Rerum ſuarum, Patri Optimo debentur. Nobis enimvero quoties occurrunt memoriæ Beneficia Tua (occurrunt autem quoque temporis momento) toties ad gratiſſimum animum oſtendendum vehementiſſime commovemur. Sed nos angit, ac torquet Beneficiorum ma-

gnitudinem dimetientes, quod rependere quicquam iis dignum non valeamus; tum noſtra gratiarum actio ejus generis eſſe non poſſit, cujus eſſe, judicio ſapientum omnium, eam oporteret. Sed quid? an tacebimus igitur? an grati animi ſignificationem dare nullam prudentius exiſtimabimus? At beneficium non profite-

fiteri, non recordatione
profequi, non ornare
laudibus, ingrati homi-
nis eſt. Si hoc uteremur
conſilio, nos perinde a-
gere nobis videremur,
ac ſi nihil a Clementia
Tua eſſemus conſecuti.
Qui tenui ratione gra-
tias agunt, inopes qui-
dem, ſed non immemo-
res beneficiorum appel-
lantur: tenuitas autem
pendet a fortuna, nihil-
que

que habet vitii; cum oblivio, contra, eorum quæ quis alteri benigne attribuerit, in turpiſſimis vitiis numeretur. Itaque in animum induximus dare operam, ut hoc, qualecumque, literarium monumentum exſtaret, in quo certatim Eruditi Viri Cæſenates cum ſoluta, tum obſtricta pedibus oratione, Latine, Etruſce-

que

que Munificentiam Tuam in nos prope divinam celebrarent. E marmore Simulacrum Tuum excitavimus: ſed juſta reprehenſione non caruiſſemus, ſi quam animo concepimus Tuam, hoc eſt, Juſtiſſimi, Beneficentiſſimi, Amantiſſimi Principis, Imaginem, non etiam literis expreſſiſſemus, ut duabus rebus maxime duratu-

raturis, marmore, & ingeniorum lucubrationibus ad ſeram poſteritatem Beneficiorum Tuorum memoria proderetur. Quod ſi TU, PATER SANCTISSIME, mirum in modum humanitatem Tuam erga nos, & comitatem hactenus oſtendiſti, ſummis precibus enixe, demiſſeque abs TE petimus, ut eadem uti velis in hoc munuſcu-

ſculo accipiendo. Id ſi impetraverimus, eamdem lætitiam, quam nobis peperit Munificentia Tua, plane reguſtabimus: Munificentiæ ſiquidem tribuemus, quod tenuem grati animi ſignificationem juſtæ gratiarum actionis loco, quam TIBI debemus, accipias. Ad Sanctiſſimos Pedes Tuos animis procumbentes,

TI-

TIBI diuturnum imperium, fausta, & felicia cuncta ominamur.

LE-

LECTORI BENEVOLO SALUTEM.

QUANDOQUIDEM *in hiſce literariis monumentis ſæpiſſime incidit mentio Simulacri, quod* CLEMENTI XII. *Pont. Opt. Max. Juſtiſſimo, Mu-*

Munificentiſſimo, Rerum hujus Urbis Publicarum, ad decus, ad utilitatem, ad jucunditatem Reſtitutori, in Aula noſtrarum Ædium excitavimus hoc Anno a Reparata Salute CIↃIↃCCXXXII. *opportunum duximus ipſum quoque Simulacrum, & ornatus, qui circumſtant, & adjectam illis Inſcriptionem, quæ ex Urbe Roma huc ad nos allata ſunt, tibi*

ob

ob oculos ponere, ne quid ſit quod abs te jure deſiderari; a nobis negligenter prætermiſſum videri poſſit. Hæc te ſcire cupiebamus. Vale.

HERCULIS FRANCISCI
COMITIS DANDINI
ORATIO
HABITA
CÆSENÆ
IN ÆDIBUS SENATUS,
CUM ANTE
CLEMENTIS XII.
PONT. MAX.
SIMULACRUM
Ob accepta Beneficia excitatum gratiæ quoque publice agerentur.

ORATIO.

LÆTISSIMUS, qui omnium oculis obverſatur, apparatus; Eruditorum Virorum hic cœtus ornatiſſimus; Civium ex quocumque ordine concurſus; in omnium ora ſe ſe efferens animorum hilaritas, &, quod caput eſt, Pontificis Maximi, Parentis optimi, Principis amantiſſimi CLEMENTIS XII. e marmore Simulacrum, quod ante nos con-

conſtitutum veneramur, veluti tot linguæ ſunt, quæ Orationis, quam ſum habiturus, vobis argumentum non leviter commonſtrare, ſed aperire luculentiſſime poſſunt. Itaque hic ipſe conſpectus, qui me non ignarum, quam eloquentia parum poſſim, terrere potiſſimum debuiſſet, & cohibere, ne in hoc lectiſſimo theatro dicendi provinciam ſuſciperem, contra mihi alacritatem adfert, & ad mandatum mihi munus ultro, ac libentiſſime obeundum impellit. Video enim, nihil eſſe cui infantia mea tenebras offundat: video, vos apprime intelligere, quo conſilio in hunc locum una convenerimus, ut CLEMENTI XII. Pontifici Maximo, rerum hujus Urbis publicarum munificentiſſimo Reſti-

ſtitutori, gratias, quas liceret, maximas ageremus. Pleraque igitur cum & parietes ipſi, & eorum ornatus, & omnium ordinum frequentia appoſite loqui, ita dixerim, videantur, quid ſupereſt mihi, niſi ut eorum tamquam clariſſimum ſermonem Oratio mea perſequatur? Neque enim ſi quis e longinquis regionibus peregre adveniens huc forte pedes intulerit, eum, modo ſapiat, ignarum futurum puto hujuſce conſilii, ubi primum nos omnes ante Pontificis Maximi Noſtri Simulacrum frequentes, & ad dicendum paratos adſpexerit. Unum illi fortaſſe ignotum, quod vos cives meos non latet, nos quidem huc non tam ad ingentes Pontificis Maximi Noſtri laudes extollendas, quam gratiarum

agendarum cauſſa conveniſſe, eo nomine, quod publicis rebus noſtris ita ſquallorem deterſerit, eaſque labefactatas, & convulſas ita reſtituerit, nihil ut ab amantiſſimo cive, cui facultas idipſum perficiendi fuiſſet, non dicam poſtulare, ſed ne ſperare quidem magis potuiſſemus. Atque in hoc etiam maximum mihi levamen intueor, quod non eam ingenii vim, non eam dicendi facultatem in me agnoſcam, quæ neceſſaria fuiſſet, ut ipſum ornarem ſatis pro dignitate, qui eximia vitæ innocentia, ſtudio rerum Eccleſiaſticarum, optima juvandi humani generis voluntate, gravitate, ſapientia ſingulari cum præſtantiſſimis qui ante illum Pontifices Maximi floruere, ſit conferendus. Quamobrem

rem non haſce mihi dari nunc partes intelligo, ut exponam, quam egregie, ac laudabiliter Sanctiſſimus Pontifex a prima adoleſcentia virtutis viam ingreſſus ſumma cum Reipublicæ Chriſtianæ utilitate, per eam perpetuo ire perrexerit. Silentio præteribo quæ ab ipſo, dum Antiſtes in Aula Romana eſſet, & excogitata ſapienter, & dicta conſtanter, & fortiſſime adminiſtrata ſunt, quæque non in ſemota aliqua Orbis parte, ſed in clariſſimæ Urbis luce verſata, ferme incredibile dictu eſt, quod amplum, & late fuſum decus eximio Viro, quas ingentes laudationes pepererunt. Mittam, cum inter Purpuratos Patres adlectus fuiſſet, quo ſemper tenore nil niſi quod præſtantiſſimum, atque

que heroicum videretur, & consilio deligeret, & actione præstaret. Quo factum est, ut jampridem ei Pontificatus Maximus votis bonorum omnium deferretur; ad quem tamen dignitatis gradum occulto Divinæ Providentiæ consilio in hæc tempora reservatus intelligitur, ut qua est Ipse mentis prudentia, qua justitia, qua constantia, & animi robore, gravissimis Ecclesiæ Romanæ incommodis mederetur, & opportune ad Navis Petri gubernaculum manus admoveret, cum illam turbulentissimi fluctus urgerent vehementissime, ac divexarent. Quemadmodum apud eos qui aut ad bellum, aut ad merces convehendas mari se, navesque suas credunt, in more positum est, ut non antea peri-

ritiſſimi naucleri operam exquirant, quam horrendum proximi, atque imminentis naufragii periculum ſe objiciat. Non mihi nunc laudanda ſumma illa humanitas, morumque ſuavitas, qua orationem, actioneſque ſuas ita ſemper temperare ſolet, ut cum nihil in gravitate, ac dignitatis majeſtate aſperum, atque ſeverum, tum vero nihil etiam plus juſto demiſſius appareat. Qua comitate, ac benignitate omnium ſibi ordinum animos ita in omni vita devinxit, ut olim Titus Pomponius Atticus Romanorum ſapientiſſimus, cujus eſt in vita, ſic erga omnes illum ſe geſſiſſe, ut æqualis infimis, par principibus haberetur. Eamdemque benignitatem Maximus Optimuſque Pontifex

No-

Noſter quaſi condimentum quoddam eſſe ducens majeſtatis, ne nunc quidem ab ſe disjungendam exiſtimavit, cum in tam excelſo dignitatis gradu eſt collocatus, ut humanam prope conditionem prætergreſſus dici poſſe videatur. Et morum quidem ſuavitati ſi cum per opes & facultates licet, adjungendam liberalitatem ſapientiſſimi viri monuerunt, ſine qua manca illa quodammodo videtur, minimeque utilis, atque opportuna; multa vobis ſane proferre poſſem exempla Munificentiæ, quam prudentiſſimus hic Noſter Princeps adhibuit, non ad prodigalitatem, & luxum, non ad meram voluptatem, ſed ad animos eorum honeſtiſſime recreandos qui diem integrum juri dicundo præeſſe ſum-

ſummo cum labore ſolebant. Hos enim aliquot horas noctis tranſigere apud ipſum optantes in ſplendidiſſimum cubiculum inductos benigne, & comiter excipiebat. Delectabantur illi in primis humaniſſimo ac ſapientiſſimo tanti Viri ſermone; tum vero adſpectu ampliſſimi cubiculi, & fornice egregiis picturis obducto, & ſignis, & pictis tabulis, & nitore ſupellectilis omnis ornatiſſimi; quæ & ipſa quoque Domini ſui prudentiam, decus, liberalitatem, ordinis pulchritudinem ab eo laudabiliſſime comprehenſam animo cum oſtendere, tum commendare videbantur. Ibi ſuaviſſima honeſtiſſimorum aut colloquiorum, aut ludorum conſuetudo: ibi ſales innocui, lepor cum gravitate, virtus

tus cum voluptate mirifice conveniebant. Eo etiam ſæpenumero Muſæ confluere conſueverunt; eo cultiores quæque doctrinæ; dum celeberrimi Quirinorum cœtus, qui tam præſtanti Viro Academiæ Patrono gloriabantur, eximia ibi ſeu Latino, ſeu Etruſco ſermone literarum monimenta proferebant. Quos inter (ut id maximi honoris mei cauſſa commemorem) ipſe cooptatus, de Antiquorum Fecialium Jure diſſerui vernacula oratione; quæ tametſi rudis, & incomta eſſet, me tamen Vir Ampliſſimus non modo æquo animo tulit, ſed humaniſſime etiam probavit. Non mihi tandem repetenda quæ ab egregiis Florentinarum rerum Scriptoribus de inclyta CORSINIORUM Familia, unde

unde ortum duxit, memoriæ prodita ſunt. Tot illa quidem, ac talia recenſentur, e quibus educere ſingularem quamdam laudationem liceret. Neque enim inanis cujuſdam philoſophiæ ſectatores Cynicos, qui nobilitatem, potentiam, opes contemnebant, in iiſque nihil ad homines honeſtandos ineſſe præſidii pronuntiabant, audiendos puto, quippe quorum opinio conſenſu ſapientum omnium prorſus exploſa eſt, & cum Cynicorum nomine in oblivionis tenebras amandata. Viderunt enim graviſſimi viri, ut in cubiculo, in quo fax luceat, altera ſi addatur, gratiſſima eſt, & utriuſque lumen unius lumine commodius exiſtimatur; ita cum ſui nitorem generis novo ſplendore cumulat

is

is quem virtus ornatiſſimum reddit, longe majus Reipublicæ bonum, ac decus obvenire, quam ſi ab unius hominis dumtaxat virtute proficiſceretur. Hic mihi veluti ſeges copioſiſſima ſuppeteret earum laudum quæ Nobiliſſimæ CORSINIORUM Familiæ debentur, cujus permulta numerantur & belli, & pacis artibus præclariſſime geſta, unde maxima ſemper cum præſidia, tum ornamenta & Florentinis, & Romanis rebus obvenerunt. Itaque ne attingam quidem hoc loco quippiam de PETRO CORSINIO, qui ab Urbano V. Pont. Max. ad conciliandam inter Chriſtianos Principes Carolum IV. Imperatorem, & Joannem ejus fratrem; tum etiam inter Luduicum Pannoniæ Regem, & Rodulphum Auſtriæ

ſtriæ Regulum optatiſſimam pacem ablegatus, non modo rem feliciſſime confecit, ſed & ab eo a quo legatus, & a Carolo IV. ad quem in primis acceſſit, gratiam ſapientiſſime inivit. Ipſum Urbanus V. inter Purpuratos Patres adſcivit. Eumdem Carolus IV. Imperator, Volaterrarum, mox Florentiæ Antiſtitem, diplomate ornavit, quo S. R. I. Principem fecit, cui & poteſtatem tribuit, hujus ipſius dignitatis in eos qui ſibi ſucceſſuri forent, propagandæ. Sileam quoque neceſſe eſt AMERICUM CORSINIUM, qui primus Florentinæ Eccleſiæ Archiepiſcopus a Martino V. præficitur: quare ab Antiſtite præclariſſimo e Gente CORSINIA Urbs Florentina initium repetit novæ, longeque amplioris digni-

tatis. Quemadmodum eos qui Eccleſiæ muneribus claruerunt, debitis laudibus non exorno; ita nec eos etiam qui Principum negotiis interfuerunt, præfueruntque ingenti cum ſui nominis gloria, atque præconio. Quorum e numero proferendus mihi in præſens videretur NEREUS CORSINIUS, quem Romana Eccleſia nuper Cardinalem adepta eſt; cujus eximii Viri quæ in celeberrimis conventibus, cum de publica Orbis Chriſtiani pace ageretur, atque ipſe Magni Ducis Etruriæ nomine adeſſet, & abſoluta rei perficiendæ facultate potiretur, diligentia, ſedulitas, prudentia exſtiterit, perſpectum memoria noſtra abunde omnibus eſt, crebriſque ſermonibus uſurpatum. Immo ne fulgidiſſimum qui-

quidem CORSINIÆ familiæ lumen ANDREAM in Divorum album relatum proponam, nec iis laudibus cumulabo quæ illi ab Univerſi Chriſtiani Orbis nationibus tribuuntur. Jam enim ad gratias Beneficentiſſimo Principi agendas oratio properat, ut vobis obſequatur, quos ad id ipſum exſolvendum præcipua quadam animorum alacritate, & contentione paratos, atque ab ingenio, doctrinaque inſtructos intelligo. Magnum, Auditores, ac ſingulare Beneficium, quod CLEMENS XII. huic Urbi munificentiſſime contulit: ſed & illud ſummi quoque Beneficii rationem habet, quod non ſero, non poſtquam graviſſimis Eccleſiæ rebus conſuluerat, ſed ipſo ſui regiminis initio, inter maxima-

rum rerum curas de hac Urbe & cogitationem ſuſcepit, & ejuſdem mederi incommodis voluit. Seu natura, ſeu moribus hominum. comparatum eſſe, ſatis conſtat, ut quantum in quaque re boni ſit, atque utilitatis, maxime tum ſentiamus, cum ea nobis deeſt. Otium, ac tranquillitas pacis eſt civibus ſemper quidem jucunda; ſed iis quos acre bellum antea divexarit, inſtar improviſæ, atque inopinatæ lucis affulget, unde incognita quadam prius lætitia omnium animi perfunduntur, ac diffluunt; quod enim antea uſu, & conſuetudine mirum quiddam non habebatur; deinde ablatum per adverſam fortunam optatiſſimum eſſe incipit; ubi demum, cedente illa, recuperatur, nec-

eſ-

eſſe eſt, ut quibus maximum illius deſiderium ſubortum fuerat, iiſdem reſtitutum cumulatiſſimam adferat voluptatem. Floruerat olim hæc Civitas; & quia inter maximos Flaminiæ Provinciæ tumultus, quos Tyranni ſubducere urbes Pontificiæ ditioni omni conatu adnitentes excitabant, fidiſſima Romano Pontifici ſemper fuerat, eximiis a Pio II. Paulo II. & Julio item II. aliiſque Maximis Pontificibus ornata beneficiis ſeorſim ſibi tributis, tranquille, pacateque vivebat, fructumque colligebat egregiorum operum, propter quæ Auguſtorum Cæſarum quoque jam ante gratiam, & benevolentiam fuerat conſecuta; uſque adeo, ut ad Senatum Urbis Cæſenæ Conſtantius, & Conſtans Auguſti

literas dederint; eique præcipua quadam ratione consuluerint, ad eum plane modum quo Carthaginensium Senatui consuluerant. Quas literas Theodosius Augustus in Codicem suum collectas posteritati legendas reliquit, & superiori sæculo Jacobus Gottofredus jurisconsultus eruditissimus notis illustravit. Hæc, inquam, ornamenta illi jucunda erant. Sed longe jucundissimum fuit, Beneficentissimi Pontificis Nostri Clementia, & miseratione recuperasse, quæ sibi demta nunc primum fuisse Civitas omnis ægerrime ferebat; privata enim cum esset, quibus careret ornamentis, & commodis non modo intelligebat, sed eorum desiderio vehementissime commovebatur. Si Publicum Gymnasium a Pontificibus Maximis

ximis inſtitutum, donatumque poteſtate dicendi Doctores eos candidatos qui liberalibus diſciplinis operam navaſſent; tum vero ſtudioſorum frequentia, & ſcientia atque eruditione Præceptorum illuſtre prius, & laudatiſſimum, quis ingrediebatur, non priſtinam Gymnaſii faciem, imminutum Præceptorum numerum, extenuata ſtipendia, ſitu prope, & ſquallore obducta omnia intuebatur. In Senatum ſe contuliſſet? ea ſublata cernebat quæ ad illius cum utilitatem tum dignitatem valde pertinuiſſent; in primiſque turbatum imperium, quo Portum Cæſenaticum, adjectumque illi Pagum ad oras Maris Adriatici ſitum Feudi jure moderabatur. Per forum gradiens Civicos Ludos quæſiiſſet?

hoſce etiam negatos audiviſſet, quibus jampridem populus honeſtiſſime recreabatur. Quid dicam de Jure Prætorio in deterius mutato? quid de publicorum Fontium cuſtodia imminuta? quid de ſublato Præfecto ſyngraphis recognoſcendis, quas cum oborta ſuſpicio peſtis diffunditur, ad Portum appellere qui cupiunt, ut probent bona ſe valetudine frui, exhibeant, neceſſe eſt? Id negotium maximi quidem momenti, & in quo ſalus publica continetur, negligentius profecto adminiſtratum fuiſſet per eos quibus nuper impoſitum, aliis & quidem non exiguis muneribus impeditos. Itaque ad arcendum adeo perniciosum morbum ſubductam diligentiam, ac ſedulitatem querebamur; maxime-

que

que timendum erat, ne qui clam inſinuat ſe ſe, ac facili ratione morbus, in Flaminiæ Provinciæ viſcera penetraret, atque inde ad reliquas Italiæ partes miſerandum in modum graſſaretur. O luctuoſam rerum noſtrarum conditionem! Non eſt cur vobis eam ob oculos ponere magis nitar: recens infortunium eſt: non majores noſtros, ſed nos ipſos attigit: non monumentis legendis, illud quantum fuerit, cogitatione comprehendimus, at oculis ipſis uſurpavimus. Sed an hæc eadem poſteri non cogitatione repetiiſſent? non culpa contigiſſe noſtra exiſtimaſſent? Hæc ferme ſolet mens eſſe pleriſque mortalium, ut quæ mala alicui populo acciderint, ea merito accidiſſe putent, neque a cul-

pa

pa omnino abeſſe illos qui vexentur. Atque ad id eo magis obfirmant animum, quo ille excellentior qui calamitates infligit; propterea quod rationem quamdam legitimæ pœnæ tum habere videantur. Mærorem itaque juſtiſſimum hæc Civitas contraxerat cum præſentis infortunii vulnere, tum metu, ne poſteri dignam illam caſtigatione fuiſſe, judicarent. Neque vero ſpes ulla dolorem minuebat. Nimium confirmata erant quæ nobis adverſabantur, & auctoritate, quæ non ſatis jure obtendebatur, & extima quadam ſpecie juſtitiæ. Ut hæc delerentur, optandum magis, quam ſperandum videri potuiſſet. Jam per voſmetipſos intelligitis, Auditores, quo ſenſim ſe flectat oratio. Suſtulit amantiſ-

tiſſimus Princeps CLEMENS XII. mæroris cauſſam; lacrimas abſterſit; metum, ne gravi apud poſteros ignominia laboraturi eſſemus, omnino ex animis noſtris dejecit. Gymnaſio priſtinam ſtudiorum alacritatem, auditorumque frequentiam; Senatui dignitatem, atque imperium; Civibus Ludos Publicos reſtituit, quos aliis Flaminiæ populis non conceſſos peculiari quodam jure hæc Civitas exercebat: neque vero id adeo, ut voluptati indulgeret, quam quia ii Ludi egregiæ fidei Cæſenatium erga Pontifices Maximos memoriam præferebant. Jus Prætorium redintegratum. Publicorum Fontium cuſtodia reſtituta. Neceſſaria, ſi quando peſtis ſuſpicio per non longinqua loca dimanet, ejus aver-

ten-

tendæ cura, ſtudiumque, ut ante erat, juſſum, atque præſcriptum. Utque paucis complectar, quæcumque aut ex Pontificum Maximorum Privilegiis profecta fuerant, aut municipali jure conſtituta cum ad decus, tum ad utilitatem hujus Urbis pertinebant, eaque non multo ab hinc tempore per adverſam fortunam amiſeramus, omnia nunc feliciſſime conceſſu, & munere Principis amantiſſimi recuperavimus. Sæpe majorum audivi ſermones, qui beneficentiſſimis erga hanc Urbem Pontificibus Maximis gratias habendas eſſe, poſteritatem monebant. Nullus vix fari puer incipit, qui non eorum Pontificum nomina libentiſſime & memoriæ mandet, & voce pronuntiet. Solet enim

qua-

quaſi per manus tradita ab atavis in poſteritatem recordatio progredi beneficiorum quæ Principes alicui populo contulerunt. Sed qui unum aliquid liberaliter largitus eſt, ei grati animi ſignificatio debetur: qui plura vero, gratiſſimi. Singuli priſcis temporibus Pontifices Maximi ſingula Beneficia huic Urbi tribuerunt, quæ non ita pridem nobis ademta. Quid CLEMENS Noſter? Unus ipſe cuncta reſtituit; atque in ſe uno eorum omnium Liberalitatem, ac Beneficentiam repræſentavit. Illi niſi in hanc Urbem, inter tot tumultus Flaminiæ Provinciæ ſibi fidiſſimam, liberalitate utendum cenſuiſſent, juſtitiæ fortaſſe defuiſſent. Igitur quæ conceſſa ab illis remunerandæ fidei gratia fuerunt,

runt, poſtea infortunio quodam ſubtracta dum unus CLEMENS reddi juſſit, unus ipſe tam juſtitiæ cultor, quam illi omnes apparuit. Hinc merito quos optatiſſimarum rerum angebat deſiderium, nunc tenet hilaritas, nunc gaudium, nunc voluptas: hilari vultu alter alteri publicam felicitatem gratulatur: Beneficii magnitudinem omnes agnoſcunt, omnes laudibus ornant: ſed quæ tamen augetur mirum in modum, ex ipſius conferendi ratione, quam iniit amantiſſimus Princeps, & ex ipſo tempore quo Beneficium impertitus hic fuit. Enimvero nos præſentes ſummum quiddam ducere debemus, fortaſſe vix credet poſteritas, CLEMENTEM XII. Pont. Max. cujus Pontificatus incide-

rit

rit in tempora Chriſtianæ Reipublicæ difficillima, ut maximis undique curis circumflueret, jam inde ab initio res quoque noſtras cogitatione, ſtudio, amore complecti voluiſſe. Quantum id nobis glorioſum futurum eſt ex annalium memoria! Hæc enim ſecum poſteri noſtri reputabunt: Quo tempore, afflictæ huic noſtræ Patriæ ab amantiſſimo Principe ſubventum eſt? quo primum tempore Sedes Apoſtolica opem ab illo & neceſſariam poſtulavit, & feliciſſime conſecuta eſt. Quis Pontifex is fuit? CLEMENS ille XII., qui mente, conſilio, vitæ integritate, juſtitia tot præclara geſſit, quibus Catholicæ Eccleſiæ obduxit vulnera, majeſtatem & reſtituit, & amplificavit.

Igi-

Igitur, inquient, cogitatio afflictæ conditionis hujus Urbis inter præcipuas rerum maximarum cogitationes locum tenuit : cujus in mente ? non privati hominis: non mediocris animi, mentisque Principis : ſed ſapientiſſimi ; ſed juſtiſſimi. Ipſum infortunium quod paſſi fuimus, utile nobis judicabunt, quod ejus cauſſa Beneficium adepti ſimus ubertate ſua tam ſuperans acceptum detrimentum, quam ſi cui fons ſubductus eſſet, eidem perenne flumen concederetur. Nam & quæ amiſeramus reddita ſunt, & id ita factum eſt, ut multo honorificentior hæc reſtitutio quam priſtina largitio nobis acciderit.

O Patrem, o Principem Beneficentiſſimum! Profecto ſi, ut inquit Seneca, omnis

omnis benignitas properat, & proprium eſt libenter facientis cito facere, huic Urbi, qua TIBI nulla devinctior; Optime Princeps, abunde oſtendiſti ut benigno ſis in eam animo, ut libentiſſime ad Beneficium conferendum TE adduxeris. Si tantum gratiæ demitur, quantum adjicitur moræ, ut Comicus ille ait apud Senecam, quis, contra, non videt Beneficii magnitudini tantum abs TE additum, quantum in eo largiundo celeritatis adhibuiſti? Et cum hac celeritate uſus fueris eo tempore quo glorioſum in primis accidit huic Urbi, TE de illa cogitationem ſuſcipere voluiſſe, vide in quantam Beneficentia Tua ſe extulerit magnitudinem. Patere igitur, quoniam gratiæ referendæ TIBI

Principi, ac Domino nos ſubjecti nullam aliam inire rationem poſſumus, patere, inquam, Princeps Clementiſſime, ut ſimul convenientes ad Tuam laudationem, ad oſtendendam cum Beneficii, quo nos auxiſti, magnitudinem, tum ſumma benevolentia refertam illius conferendi rationem, promanus aliquid, atque idipſum monumentis literarum, quæ longæva ſolent eſſe, conſignatum velimus. Nam & æquum eſt ut nos præſentes, qui eximiam Tuam liberalitatem juſtitiæ ſociam experti ſumus, illam qua arte & facultate nobis licet, celebremus: & quoniam in poſteros quoque noſtros Beneficentiæ tuæ fructus manabunt, eos poſt diuturnum tempus cum jam alloqui non poterimus,

per

per monumenta literarum excitemus ad TUI memoriam, Optime Princeps, ſæpiſſime recolendam. Exiguum quiddam rependimus: at non exigua adfectio illa animorum qua ferimur, ut TIBI gratæ mentis indicium aliquod ea ratione qua poſſumus, præbeamus. Si paria paribus perpetuo referenda eſſent, tenùjores potentioribus ingrati ſemper viderentur. Ut enim non poteſtas ſine voluntate; ita nec voluntas ſine poteſtate perficere grande aliquid valet; quare prudens dixerit nemo, nihil ab eo præſtari oportere qui pares referre gratias non poſſit. Poſtrema gratiarum agendarum clauſula hæc eſto: Votis omnium noſtrorum annuat DEUS: TIBI diuturnum vitæ ſpatium: TIBI fauſta omnia, quibus

publica Christianorum salus, atque tranquillitas, quibus Apostolicæ Sedis felicitas continetur, copiose affluenterque largiatur.

CAR-

CARMINA.

CAROLI FATTIBONI COMITIS.

CLEMENTIS placido cernite munere,
Ut nox a patriis fugerit horrida
Oris, quæ tenebris volverat omnia,
Hanc Urbem, & populos: en volat impia,
En ſe Cimmeriis finibus abdidit.
Indignum facinus credidit Optimus
Princeps ſi populus, plurima, raraque
Exempla ediderat qui fidei ſuæ,
Vix digna Scythicis nocte ferocibus
Oppreſſus jaceat, luridus, & miſer.
Jam rerum facies priſtina lumine

Affulget rutilo; jam micat undique;
Jam Sapis, Rubicon litore fulgido
Subſultant hilares, dulciaque audiunt
Expreſſa a patriis carmina oloribus;
Qui læti celebrant, ut Pater Optimus
CLEMENS huc radium fulguris in modum
Miſit, qui tenebras illico fuderit,
Dum Ludos retulit per fora Publicos,
Dum ſartum imperium Munificus dedit,
Dum clarum Patriæ reſtituit decus.

CONSTANTINI GUIDI *MARCHIONIS.*

CUR, Princeps, leni vociteris nomine CLEMENS,
Hic TIBI quæ ſurgunt ſat Simulacra docent;
CLEMENTEM TE eſſe ipſa etenim Clementia monſtrat,
Quæ TIBI in ore ſedet, qua populoſque regis.

EJUSDEM.

MUNERA, Cæſena, inſculpe; almum inſculpe Datorem
Marmore CLEMENTEM: pectore Dona tuo.

HERCULIS FRANCISCI DANDINI COMITIS.

NOn oculis credam, candenti e marmore ſculptam
Principis Eximii Formam teſtantibus unam
Cernere ſublimi nos ante in ſede locatam,
Quam circum ludunt molles imitata corymbos
Marmora, & ornatus, docta qui ſplendet ab arte.
Jam tandem, fateor, cupidis ſpectare verendum
Fas oculis vultum; jam læti plaudimus; una
Attoniti irrumpunt populi, gaudentque tueri
Illius Effigiem magni Regnator Olympi
Quem dedit afflictæ gnarum ſuccurrere genti,
Turbatæ Petri atque arcere pericula Navi:
Qui ſimul hanc Urbem triſtem fractamque dolore
E medio adverſæ fortunæ educeret æſtu.
Hæc oculis objecta patent: ſed plurima cernit
Mens quoque non tenui pervadens lumine, & ora
Mira videt, pulchraque nitentia corpora veſte.
Contemplor, noſcoque genus, munuſque dearum;

CLE-

CLEMENTIS Simulacro adſtant, hilareſque venuſto
Applaudunt geſtu: ſocias in rebus agendis
Virtutes noſco eſſe illas: hinc grandia facta:
Heroum hinc ille unus; & hinc felicia quæque
Sunt nobis ſperanda: latus tenet altera dextrum,
Juſtitiæque gerit nomen, princepſque ſororum
Se oſtentat, ſimul & dulci Clementia vultu
Pone ſubit caram ſemper comitata ſodalem.
Inde oritur Juriſque gravis Cuſtodia & æqui
Lenis, quæ noſtro conjuncta in Principe, mirum
Ut regnat, vires ut clara ad geſta miniſtrat!
Parte alia vigilis curæ, mentiſque peracris
Adſedit, regnique capit Solertia habenas.
Proxima Honeſtatis mihi pura affulget imago;
Conſilia utrimque & miſcent, & munera jungunt.
Tum dea ſe oſtendit, nimium quæ in vincla timorem
Obſtringit, temere audaces animoſque repellit;
Qua ſine nil agitur clarum, & Conſtantia dici
Gaudet, & impavido propugnat pectore rectum.
Quid memorem cunctas? ſpeciem præferre videntur
Quam præbet plauſus inter, populumque frequentem

Vi-

Victor ovans, amplumque ferens poſt bella triumphum.
Innumeræ prope namque adſtant longo ordine, & omnes
Se formaſſe Virum quo non præſtantior alter,
Jactant, atque ſuam oſtentat lætiſſima quæque
Artem, qua pulchris pinxere coloribus illi
Mentem, animumque, Orbis quem magna ad ſceptra pararunt.
Hæc nequeo uſurpare oculis: mens certa fatetur
Eſſe, atque immenſæ lucis fulgere nitorem:
Non ſecus ac vaſto lapſa eſſent ſidera cælo,
Hic ſtarent & juncta ſimul, queis lumina magnus
Semper inexſtincta præberet lampade Titan.
Cur menti non credam? an non quæ cernit, abunde
Fama canit, lateque oras jam pandit in omnes?
Litora Tyrrheni reboant, tum litus ad undas
Perſonat Adriacas, peramœno & margine laudes
Attollunt Tybriſque, Arnuſque, & lætus Iſapis:
Perſonat altiſonis laudum quoque pulſibus æther;
Illic Juſtitia, atque iſtic Clementia plauſu
Excipitur ſimili: in magnis Solertia rebus

Lau-

Laudatur, ſimplexque ſimul laudatur Honeſtas:
Ardua quæ ſuperat, turpis formidinis expers,
Laudatur Conſtantia; Virtuſque ordine quæque
Grandia habet populos præconia didita in omnes.
Quin ea quæ nequeunt clara ſub Imagine fingi,
Mens videt, & longos monumentis tradit in annos.
Egregio longæva poteſt abolere vetuſtas
Quæ lapide e Pario ſurgunt ſimulacra deorum,
Quando materies fluxa quoque & ipſa laborat
Natura: nullum non traducuntur ad ævum
Carmina; non prohibet tineis ſubjecta papyrus,
Non diuturna ætas: viridi ſua tempora Phœbus
Nam cingit lauro ſemper, cinguntque Camænæ,
Fronde nova intextam ſervantque in ſecla coronam.
Eja igitur ſacri Phœbo vos carmine Vates
Plaudite: longævum pertingere marmora tempus
Si nequeant, ea Muſarum ſuperate lepore,
Et juvet æternis Benefacta intexere chartis
Principis, & noſtræ tribuit quæ commoda genti,
Ut ſeri grata admirentur mente nepotes.

EJUS-

EJUSDEM

Ad JOANNEM ANTONIUM VULPIUM, *Vir. Clariſſimum, ſibique amiciſſimum.*

O Qui Caſtalidum tutus juga ſacra pererras,
Doctaque cui gratum perluit unda ſinum;
Dum lubet, ad numeros cogenti verba Latinos
Cui nitidus Latii prodit ab ore lepor;
Dum lubet, Etruſco potis es qui ſurgere cantu,
Et primas laudes carmina culta ferunt:
O mihi pars claræ ſi parva obtingeret artis,
Vulpi, qua egregios tollis ad aſtra viros,
Dignum opus aggrederer, quo noſtra tumeſceret ætas
Non priſcis Heroum invida temporibus:
CLEMENTIS magno fulgerent nomine chartæ,
Supremos inter fulget ut Ipſe Patres.
Inclyta Majorum longos numerata per annos
Geſta recenſerem ſedulus, & decora:
Quæ incendére Virum ad pulchræ Virtutis amorem,
De face ut incendit prona favilla facem,
Et poſtquam exarſit non diſpar lumine ſplendet,
Luce æquat celebres Noſter ita unus Avos.

Di-

Dicere rite mihi, laudum ſine fraude, liceret,
Semper ut innocuos vixerit ille dies;
Præſidium ut Virtus nacta ingens lumina tollat,
Atque ſuum teneat nunc rediviva locum.
Egregias Doctrinæ artes ut juſta ſequantur
Præmia; ut ingeniis pabula tradat honos;
Ut Pietas, ut Religio ſub Principe regnet,
Et formet mores cum Jove Roma ſuo:
Noſtraque tam facili quod vota receperit aure,
Reddiderit leni munera demta manu,
Plauderem, & eximios urgerem Sapis olores;
Claraque carminibus litora conſtreperent.
Hei mihi ſubſidunt vires: infenſus Apollo:
Infenſæ Aonides carmina lecta negant:
Audacem appellant, longævis tradere chartis
Inclyta quod tanti Principis acta velim.
Quid poſſum claris igitur tentare poetis
Dignum, ſi optanti Muſa recuſat opem?
Sit voluiſſe ſatis, quando potuiſſe negatum eſt;
Et gratos animos paucula ſæpe probant.
Paucula concinimus, ne intactum nomen abiret
Nobis Illius, qui bona tot peperit.

Sunt

Sunt tamen hic alii eloquio, Muſiſque ſecundis
Qui extollunt celſi grandia facta Viri.
Horum ergo ut celebri cudantur carmina prælo,
Luceat & nitidis pagina culta notis,
Exopto, Patavî curet Cominus in Urbe,
Quem docto, Vulpi, dirigis imperio;
Commoda dum ſtudiis reparas, illuſtria avorum
Scripta jubens noſtris vivere temporibus,
Quæ prope longa dies tenebris involverat atris,
Tergere Pierides nec valuere deæ.
Priſtina dumtaxat non illis munera vitæ
Concedis, das aura uberiore frui;
Doctrina, ingenioque uſus nova lumina præbes,
Queis ſine ſunt patrio pulchra nitore minus.
Hinc librum cupio per te ſplendeſcere luce,
Qua late volitet clarus in Auſonia.
Sed ſi noſtra etiam nihili non prorſus habebis,
Atque meorum aliquo cenſear in numero,
Gaudebo, & dignum quiddam dixiſſe putabo
Principe, cui retuliſſe omnia ſumma decet.

JO-

JOANNIS ANTONII VULPII

ELEGIA

Ad Comitem HERCULEM FRANCISCUM DANDINUM, Virum nobiliſſimum, & literarum laude florentem.

QUOD veſtra excudi Patavino Carmina prælo,
Eque meis optas ferre pedem laribus,
Carmina CLEMENTIS *fauſtum reſonantia nomen,*
Quo levat afflictum Principe Roma caput,
Majoreſque undas volvunt Tiberinus, & Arnus,
Virtute hic pueri lætus, at ille ſenis;
Jucundum eſt mihi; nam ſacros, DANDINE, *poetas*
Miror, & a teneris oſculor unguiculis;
Præcipue ſi perculſi dulcedine laudum
Certent magnanimos concelebrare viros,
„ Æterniſque parent benefacta intexere chartis:
Ne ſtudia, & mores, & merita, & titulos
Deterat heu pennis ablata fugacibus ætas.
Non ſatis hunc famæ conſuluiſſe putes,

Qui de candenti ſimulatos marmore vultus
Inſtat, & aerias ponere pyramidas:
Scilicet ut veterum monumenta inſignia regum
Grata olim poſſit noſcere poſteritas.
Nam ſæpe horriſono decuſſa Aquilone videmus,
Et domita a pluvio ſaxa, vel æra Jove.
At quos frondoſi vexere ad culmina Pindi
Aurea formoſæ pignora Mnemoſynes,
His non imber edax, non ſævi flamina venti,
Non clades rerum, aut ſæcula ſera nocent,
Vitare immemorem quin poſſint clara paludem
Nomina, & extremas pervolitare plagas.
O felix igitur, qui vos & honoribus auxit,
Donaque tot veſtram contulit in Patriam,
Quæ ſibi fortunam, & fatum male flebat amicum:
Nunc Solem ruptis nubibus exſerere
Fulgentes cernit radios, faciemque ſerenam.
Nimirum hæc CLEMENS *otia reſtituit.*
Cui licet Orbis onus magna cervice recumbat,
Horaque commiſſo a pondere nulla vacet,
Et modo ad Occaſus mentem, modo flectat ad Ortus,
Dum reſponſa petit gens alia, atque alia,

Vos

Vos tamen aſpexit ſolio ſublimis ab alto,
Reddidit ac multo fœnore ademta Bona.
Tu CÆSENA *Viri non ultima cura fuiſti:*
Ille modum tantis impoſuit lacrimis.
Fortunata! tuos quæ nunc hortaris alumnos,
Ut citharam gelidas ad Rubiconis aquas
Expediant, liquida mulcentes æthera voce;
Doctaque CLEMENTI *Carmina perſoliant.*
Qui ſive Etruſco malint pede, ſive Latino
Concinere, & laudes Principis egregii
Venturis mandare nepotibus; alite dextro
Id faciunt: neque enim ſegnities animos
Occupat, aut ſanguis circa præcordia torpet:
Verum dilectæ numine Terpſichores
Afflati, viridique evincti tempora lauro,
Non eſt cur priſcis vatibus invideant.
At tu nobilium, DANDINE, *imitator avorum,*
Frangere qui duros eloquio ſilices,
Et potis es cantu deducere montibus ornos,
DANDINE, *ingenuæ cultor amicitiæ,*
Accipe deſueta properatum carmen avena,
Quodque facis, Muſæ perge favere meæ.

Jam tua Comino Auſonias vulganda per urbes,
Et quæ præſtantes tot peperere viri,
Scripta dedi: paret celer ille, ſuoque labore
Fungitur, & cœptum ſedulus urget opus.

JULIANI BANDI.

DICOLOS DISTROPHOS.

HEu quam triſtis hiems, eheu quã turbidus Auſter
Excitat in placido
Stridentes Rubicone procellas! quæ lutulenta
Jam ruit unda furens!
Imbribus immodicis, nimiumque ſtrepentibus aucta,
Deſtruit ah ſegetes,
Sternit agros, armenta trahit, pecudeſque, domoſque:
Horrida ſaxa rotat.
Tam rapidæ hinc ſubito paſtor terrore ruinæ
Percitus ecce ſtupet.
Ingemit en paſſis exterrita crinibus, illinc
Diffugit, atque fremit,
Immerita exanimis feriens ſibi pectora Nympha.
Ut ſtrepit horriſonis
Sævi ſollicitum Neptuni fluctibus æquor!
Murmurat amnis, & it
In mare fluctifragus; reſonant ſilvæque, lacuſque,
Collis, & omne nemus.

Omnia miſcentur gemitu, miſeroque tumultu;
Omnia terror habet.
Sed cedant luctus, cedant ſuſpiria: plauſum
Quiſquis & ingeminet.
Mutat terra vices: magni Jovis ira recedit:
Ira recedit aquæ.
Undique Clementi Zephyrus nunc flamine ſpirat:
Quæque diu latuit,
Exſerit ex uda, deformi jam obruta limo,
Herba cacumen humo.
En redeunt flores, redeunt en gramina, fruges;
Ecce remiſſus ager.
Florida luctantes ſaliunt per prata juvenci,
Ludit & omne pecus.
Ludunt & Fauni, & Dryades, geminantque choreas;
Cum Satyris hilari
Silvani currunt, certantque haſtilibus acres,
Sertaque quiſque gerit.
Hæc Arcus reddit felicia tempora nobis
Cærulus, ille quidem
De cælo miſit quem non Saturnia Juno,
Quem ſed ad aſtra tulit

Pro-

Providus ex Arno ſummi Regnator Olympi.
Tu miſeros homines,
Neglectumque genus, CLEMENS, Tu reſpicis unus.
Auſpice TE, duce TE,
Blanda Quies noſtris ſedem jam fixit in oris.
Tardior ad Superos
Ah redeas; generique interſis, Maxime, noſtro
Lætus; & hic Pater, hic
Numen ames dici noſtrum, rerumque levamen.
Nec tumidas Libycus
Dein ciat Auſter aquas: fauſte ſed tranſeat omnis
Jam ſine nube dies.

LUCII AB ARCANO COMITIS.

PONE modum lacrimis; candenti in marmore ſculptum,
Quin magis expreſſum conſpice pectoribus
CLEMENTEM, Cæſena, tuum: ſed corda tuorum
Longius in tempus, quam Simulacra ferent.
Saxa dies minuit: memori quod mente repoſtum,
Non timet audacem temporis invidiam.
Quod tibi ſubductum Princeps reparavit Honorem;
Quæ & Vaticani Dona dedere Patres,
Et fuerant nuper fato tibi demta ſiniſtro,
Reddidit, ac triſtes juſſit abire dies.
Et decus, utilitas, Ludorum & grata voluptas
Sunt tibi, ut antiquo mos referebat avo.
E ſaxo Effigies ornetur floribus: illam
Pectore quam gerimus, Carmina docta colant.

PETRI, AC THOMÆ PASOLINORUM *FRATRUM*

ECLOGA.

MOPSUS, CELADON.

Mop. NUNC ego quærebam, Celadon, ſi forte ſodalis
Te noſter vidiſſet quiſquam, in litore greſſum
Ut poſui e cymba: nam te mihi carior alter
Non tulit Adriacas navim piſcator in undas.
Opportunus ades: cupio te noſcere quod me
Vicino ſtupidum tenuit mirabile ponto.
Nox atra e cælo prope jam deceſſerat omni;
Cœperat & roſeo paullatim adſurgere Olympo
Aurora, & canis fracta unda albeſcere ſpumis;
Qua maris Adriaci tumidum volvuntur in æquor
Et Rubicon, Sapiſque; ſolent decurrere eodem
Najades & ſpatio. Mærentes ante videbam,
Crinibus incomtas, lacrimis undantiaque ora:
Languidulæ imo ducebant ſuſpiria corde,
In Patriæ quoties vertebant lumina Portum.

At

At nunc feſtiva implentes cava litora voce
Pulchricomæ lato vehebantur in æquora curru.
Tympana pars digitis pulſabat: voce liquenti
Parſque dabat tenues prædulcia carmina in auras:
Cæruleis caput extulerat quoque Glaucus ab undis;
Proteus atque ſimul doctus certare canendo:
Ipſe etiam tacito nec preſſit gutture vocem.
O mihi, dum cymbam tenui, dulcedine captus,
Quæ mulſere aures flexu modulata canoro!
Ut doleo noſtro non te inſediſſe phaſelo,
Defuit unde tibi jucunda, & rara voluptas!
Cel. At tu, ſi videor meritus, ſi munera amici
Perpetuo explevi, cantu ſarcire valebis
Grande mihi damnum: novi te hac arte peritum,
Nautas crebro inter ceciniſſe, & præmia vidi
Ante pedes dejecta tuos, quæ cærula præbent
Æquora, & inde tibi non parva pecunia parta eſt.
Tu mihi, tu poteris ſimili modulamine dicta
Narrare illorum: Nymphas audire videbor,
Et, dum divinum reſpondit, Protea, carmen.
Mop. Siccine blandiris? memori quod mente recordor
Exponam, inculta quamvis, ſegnique camæna,

Obſe-

Obſequar ut tibi, cenſeo cui nihil eſſe negandum.
Najades exorſæ: Summo delapſus Olympo
CLEMENS ecce modum poſuit finemque dolori.
Ad decus egregium, Priſcæque ad Laudis Honores
Reſtituit Portum, multos Cæſena per annos
Quo fruitur, tuta & recipit ſtatione carinas.
Nos hilares, Patriæ lætas quia cernimus oras,
Eſſe decet: tempus lacrimis detergere vultus
Admonet, & pulchras pelago exercere choreas.
Nox ruit immanis, ferali murmure pontum
Quæ excivit, noſtraſque undas perculſit eodem
Impete, quas placidæ modo criſpant leniter auræ.
Magnanimus fecit nobis hæc otia CLEMENS,
CLEMENS cognato nobis quem Najades Arno
Viderunt primas venientem in luminis oras.
Ergo CLEMENTIS repetant hæc litora nomen,
Æquore & in toto celebret Neptunia pubes.
Proteus excepit: Numen CLEMENTIS adoro,
Et genus agnoſco eximium, facta inclyta noſco.
Hic veſtro in Portu Divinæ Navita Puppis
Dum favet, intueor parva ſub Imagine majus
Surgere: nam ſævas novit prohibere procellas

Navi

Navi quam regit, atque in tutum ducere Portum.
O felix Petri Navis! jactaberis atro
Nimbo ſæpe quidem: ſed te non devorat hauſtu
Crudeli pelagus. ſemper rediviva per undas
Emergis, ſemperque mari ſubducta frementi.
Proteus hæc: reſonant feſto ſimul omnia plauſu:
CLEMENTEM ingeminant omnes, atque æthera pulſant;
Cærulaque alternans læta excipit Amphitrite.
Sed quid commemoro mortali indigna referri
Verba ſono? tibi quî poſſum parere jubenti,
O Celadon? *Cel.* Tam grata mihi tua verba fuere,
Amplius ut nihil exoptem. Tu Principe digna
Narraſti, picta viſus finxiſſe tabella
Egregium Facinus, choreas, cantuſque deorum.
Quid nos in fulva choreas non ducimus acta?
Nunc properare juvet, ſociorum atque agmina longo
Ordine nectentes jucundo adplaudere cantu.

POESIE TOSCANE.

ALLA SANTITA'
DI NOSTRO SIGNORE
P A P A
CLEMENTE XII.
LI CONSERVATORI, E MAGISTRATO
D E L L A
CITTA' DI CESENA.

SOmmo Paſtor, magnanimo Clemente,
Sotto il cui giuſto, e venerato Impero
Torna a fiorir quanto fa bello il mondo;
Come al grand'uopo Provvidenza eterna
Scelſe Te a ricomporre il Regno afflitto!
E pur' in tai graviſſimi penſieri

Atti

Atti a ſtancar le più ſvegliate menti,
Quando fervea più l'opra, Tua Bontade,
Che nel giovare altrui mai non ſi ſtanca,
Sulle noſtre ſciagure attentamente
Fiſſoſſi: e all'atra viſta non reggendo,
Altrove il guardo per dolor volgeſti:
Tanto bella Pietade il cor ti punſe.
Poi con maturo, e provvido conſiglio
Diſaminato delle coſe il nodo,
E ſu lance giuſtiſſima librando
Il diritto, e l'oneſto, interamente
Quanto da noi fu chieſto, a noi fu reſo.
Così per TE ſale all'Onor Primiero
Queſta Amica Città, queſta, che umile
A TE or ſi proſtra. e poichè di Tue lodi
Gran parte aduna in queſte Carte, accogli,
Deh le accogli, SIGNOR; che di ſincere
Menti ſon figlie intemerate, e pure.
Ben TU, che meglio Tuo Gran Merto intendi,
Scarſe le troverai, ma non macchiate
Da quell'aure maligne onde la bocca
S'empie la turba vil, che di luſinghe,

E di

E di vane ſperanze ognor ſi paſce.
Vere le troverai: ma altro chiedea
Ciò che ſi debbe a TE, Colonne, ed Archi,
Eccelſe Moli, alti Obeliſchi, e quanto
Egitto, e Roma a' ſuoi Monarchi alzaro:
Pur da una ſcarſa, e povera fortuna
Ciò non giova ſperare. Alzammo, è vero,
Queſto che ſurge Simulacro Auguſto,
In cui del Noſtro alto SIGNOR l'Immago
S'onora, e inchina; ma l'alzammo a noi,
L'alzammo a' figli, ed a' nipoti; queſti
L'additeranno a' lor figli, e nipoti;
E quegli agli altri ancor; talchè, degli anni
E malgrado del tempo, in lor vivendo,
Avverrà, che per noi l'alta memoria
Del Benefizio Tuo ſempre s'onori.
Così TE ſalvi, e lunghi, e lieti giorni
Ti riſerbi il gran DIO; ma giacchè è dato
Che al fin queſta mortal ſpoglia ſi franga;
Poi che lo Spirto Tuo libero, e ſciolto
Sarà innalzato a far bel ſegno in Cielo,
La magnanima Tua piena di nume

Ombra, qual genio provvido, ci ſcorga,
E ci guardi dal roſtro, e dall'artiglio
Della nemica, e barbara Fortuna.
Vivi felice, e il noſtro dir s'adempia.

DEL

DEL SIGNOR CANONICO

ANTONIO MARIA LACCHINI.

ECco il Sol', ecco al fin la bella luce,
Che l'ombre della notte infauſta, e negra
Rompe co'raggi ſuoi, e a noi conduce
Quel giorno ch'ogni cor meſto rallegra.

Queſti è l'alto Paſtor, che a noi riluce
Chiaro per ſangue illuſtre, e mente integra.
Al raggio di Virtù, che in Lui traluce,
Lieta ſorge la greggia oppreſſa, ed egra.

Sorgi, Iſapi, con Lei, ſorgi, e giulive
Mira di novi fior ricche tue ſponde,
Tue ſponde un tempo d'ogni Onor già prive.

E mentre ſcorri per le vie gioconde,
Del gran Paſtor l'Opre ammirande, e dive
Fa riſonar col mormorio dell'onde,

DELLO STESSO.

GRAN Vicedío, benigno almo SIGNORE,
Degno del Sommo Impero, e delle Chiavi,
Che per VOI dolci reggonſi, e ſoavi,
E' del pari con forza, e con valore,

Mercè la bella, che vi regna in core,
Alma Clemenza, più non fia, che i gravi
Colpi ſu noi fiero deſtino aggravi
Or che ſcudo ti feſti al ſuo rigore.

E al patrio noſtro ſuol, che ſempre fido
Reſe al Trono di Pier divoto omaggio,
Ridonaſte la grata antica gloria.

O giorno di letizia, e d'alto grido
Sparſo al nome di VOI, Principe ſaggio!
O giorno degno d'immortal memoria!

DEL

DEL SIGNOR MARCHESE

CARLO DEGLI ALBIZZI.

QUESTA è la Patria, la mia Patria è queſta
Piena un tempo d'amaro alto ſconforto?
Queſta è Ceſena da rio fato a torto
In mille modi lacerata, e peſta?

Come or la veggio così allegra, e in feſta,
Qual'uom, ſe foſſe a nova vita ſorto,
O qual nocchier, ſe ſi vedeſſe in porto
Dopo ſofferta aſpra crudel tempeſta?

Ah VOI, CLEMENTE, almo Paſtor, VOI ſiete
Quel che l'alzate a tanta gioja, e gloria,
VOI, che gli Antichi Pregi a Lei rendete.

Ed Ella a VOI per immortal memoria
Alza il gran Simulacro, onde vivrete
Eterno in Lei, e nella lunga iſtoria.

DEL SIGNOR

CARL' ANDREA CECCARONI.

SIGNOR, che al Soglio lo ſplendore, e a noi
Pietà, e Giuſtizia a un tempo riſerbate,
Che nelle vene, e nel bel cor portate
Il ſangue illuſtre de' più grandi Eroi,

Direi, ſe alzar poteſſi il guardo a VOI,
Che alta Virtù nell'Opre dimoſtrate,
Onde ſiete ornamento a queſta etate,
E eſempio a ogni altra, che verrà da poi.

Direi, che il Tebro fu aſſai lento, e parco
A porvi in mano delle coſe il freno,
Onde tardi a noi porta il ſecol d'oro.

Ma nulla allor direi; chè a tale incarco
Lingua mortal non regge, anzi vien meno;
Onde mi taccio, e il Voſtro merto onoro.

DEL

DEL SIGNOR' ARCIPRETE

D. CARLO BELLI.

NOn ſempre il mar con l'onda periglioſa
L'afflitta navicella urta, e minaccia;
Ma ſpeſſo ancor'in calma ſi ripoſa,
Onde il nocchier'ogni timor diſcaccia.

Del foſco Verno la ſtagion nevoſa
Non ſempre il ſuolo ne ricopre, e agghiaccia;
Ma ſorge Primavera, e l'alma roſa
Con l'altra ſchiera di be'fior s'affaccia.

Così ſpeſſo n'avvien, che dopo acerba
Doglia, pace ſi gode, e terſo il pianto
Ogni aſpra cura alfin ſi diſacerba.

Così, SIGNOR, mercè Tuo dolce, e ſanto
Oprar, Ceſena va lieta, e ſuperba
D'ogni Antico ſuo Onor, d'ogni ſuo vanto.

DEL SIGNOR CONTE

CARLO BERNARDINI

DELLA MASSA.

ILLUSTRE Donna, il diſſi pur, che un giorno
Andreſti cinta degli Antichi Pregi,
Che a te fer don Sommi Paſtori, e Regi,
D'Invidia ad onta, e di Fortuna a ſcorno.

Mira, qual ſtende dal ſuo trono adorno
A te la mano il gran CLEMENTE: Ei Fregi
D'Onor ti porta, e in mille fatti egregi
Fa che ver te la Gloria abbia ritorno.

Mira Chi regge Emiglia, a' tuoi ripari
Anch'egli pronto co' benigni ſuoi
Guardi; e a temerti ardita Invidia impari.

Or che più puoi bramar? ſolo che i tuoi
Figli ſien grandi, illuſtre Donna, al pari
De' tuoi più chiari, e rinomati Eroi.

DEL

DEL SIGNOR' ARCIPRETE

D. CARLO FIUMANA.

QUALOR s'alza improvviſa nebbia oſcura,
Che a un tempo adombra i dolci obbietti, e il (giorno,
Par che la terra n'abbia oltraggio, e ſcorno,
E languiſca il creato, e la natura:

Ma preſto cade quella parte impura
Se il bel raggio del Sol fa a noi ritorno;
E quanto vede, e quanto è ſparſo intorno,
Tutto ſi allegra a un tempo, e raſſecùra.

Tal, SIGNOR, giunto al luminoſo Impero,
Perchè con la Virtù che in TE s'onora,
Fugaſti ogni vapor torbido, e nero,

Viſto fu il mondo rallegrarſi allora,
Tornò Roma al vetuſto onor primiero;
E la mia Patria ſi fè bella ancora.

DEL

DEL SIGNOR DOTTORE

CARLO SERRA.

AH perchè non posſ'io, e vivo, e vero
Trarmi dal core il Simulacro Augusto,
E quivi in faccia al venerato Busto
Ergere un'altro Monumento altero?

Che di Natura, e d'Arte il gentil gusto
Gareggiar si vedrebbe, e il magistero;
Mostrando l'una quanto di venusto
Dar mai potéo nel secolo primiero,

E l'altra quanto nell'eccelso Obbietto
D'Onor, d'alta Virtude, e Maestate
Seppe scolpir d'amor grato concetto;

E quanto e spirto, e vita ai dotti Carmi
Diede, che a Lui saranno in ogni etate
Memoria d'altro, che di Bronzi, o Marmi.

DEL-

DELLO STESSO.

DA ciel remoto, dove errando meni
Lo ſtanco piede, o Pellegrin, t'arreſta:
Avvi la Gioja, avvi la Gloria in queſta
Magion felice; onde pur meco vieni.

Vedi come la faccia raſſereni
Lo ſtuolo eletto: ecco, che già s'appreſta
Il Simulacro: ecco furor ſi deſta
In noi del nume oltre l'uſato pieni.

E di già il nome di CLEMENTE il Grande
Suona, che altrove udrai dalla ſincera
Fama, che in ogni parte alto ſi ſpande.

Or ſe per appagar tua voglia intèra
Che deſiar ti reſta in queſte bande,
Corri a' ſuoi Piè, ſupplice chiedi, e ſpera.

DEL

DEL SIGNOR CONTE

FERDINANDO GHINI.

OR che Ceſena il Simulacro Auguſto
Del Gran CLEMENTE oſſequioſa inchina,
E mira il volto, e l'onorato buſto
Del Pio Riparator di ſua ruina;

Chi può ridir l'immenſo sì, ma giuſto
Piacere, e l'alta gioja, e pellegrina
Che il ſen le inonda, e rende il core anguſto?
Tant'è la piena, ch'entro lui declina.

Oh vedeſſe Ella ancor ciò che in tal giorno
Vedono i Vati, i di Lei Genii amici
In pria sì meſti, ed or lieti, e ſereni:

Scuoter l'ale vedrebbe, e al marmo intorno
Sparger liguſtri, e roſe in lieti auſpici
Fra cento Viva d'alto applauſo pieni.

DEL-

DELLO STESSO.

POICHE' i novelli fior, l'erbe novelle
Rendono il vago April lieto, e ridente;
Tu pur ripreſe le ſembianze belle
Laſcia, o Ceſena mia, d'eſſer dolente;

Ve'come al rio Deſtin l'armi rubelle
Tolſe di mano l'immortal CLEMENTE,
E come le nimiche invide ſtelle
Reſtaro a'cenni ſuoi pallide, e ſpente.

Per Lui l'antica Pace, e il priſco Onore,
Eſuli un tempo, alle tue mura intorno
Poſan ſicuri al ſuo gran nume accanto:

E l'Invidia malnata entro l'orrore
Tornò degli antri con ſuo danno, e ſcorno:
Tergi, deh tergi, o mia Ceſena, il pianto.

DEL-

DELLO STESSO.

QUALOR di Roma entro le auguſte porte
Ceſare vincitor facea ritorno,
Il popol tutto a lui correa d'intorno,
Viva l'Eroe, gridando, invitto, e forte;

Indi all'altero ſprezzator di morte
Archi ergeano, e Coloſſi in sì bel giorno,
Che pur veggonſi ancor, del tempo a ſcorno,
Benchè fra ſpine a duri bronchi attorte.

Manca, Auguſto CLEMENTE, all'età noſtra
Con che Moli innalzare ai Pregi Tuoi,
Non già in TE il merto, o in noi la voglia, e il core:

Però, SIGNOR, non manca e fede, e amore,
Qual t'offre or la Città che a TE ſi proſtra;
Ed è il vanto maggior ch'abbian gli Eroi.

DEL

DELLO STESSO.

SE dopo il lungo errar di varj, e tanti
Funeſti eventi di contrario fato,
Ritorni al fine al bel primiero ſtato,
O dolce Patria mia, e aſciughi i pianti,

A quel Sommo Paſtor dà lode, e vanti
Che fu dal Ciel benigno a noi mandato,
A noi, che vide quaſi in mar turbato
Senza conforto abbandonati erranti.

Ed oh, Spirto Divin, qual mai Paſtore
Di Lui più giuſto, e di più eccelſa mente
Dar ci potea il Tuo ſuperno Amore?

Già il crin s'adorna, e già le quaſi ſpente
Sue luci avviva, e torna al Priſco Onore
Ceſena, e applaude all'immortal CLEMENTE.

DEL

DEL SIGNOR CONTE

FERRANTE BERNARDINI

DELLA MASSA.

A Te, buon Vicedío, che freni, e reggi
Del par le ûmane coſe e le divine,
Le di cui Virtù rare, e pellegrine
Non v'è alcun fra gli Eroi che le pareggi;

A Te, che i mali altrui togli, e correggi
Quanto ſpingea mia Patria a triſto fine,
E alle ſue fai riparo ampie rovine
Con quella mano che dà al mondo leggi;

A Te dan lode i Vati, e del gran nume
Pieni fan voti, perchè tardi manchi
De'tuoi bei giorni il glorioſo lume.

Tal che ſotto al Tuo Impero il Mondo imbianchi;
E l'Inferno ſeguendo il rio coſtume
Il freno morda, e in ſuo livor ſi ſtanchi.

DEL-

DELLO STESSO.

SQuarciato il crin, pallida il volto, e priva
De' Priſchi Onori, in nera veſta aſcoſa,
Colpa di ria Fortuna inſidioſa,
Che a' danni altrui ſpeſſo qual lampo arriva;

Piangea la bella Donna al Savio in riva,
Umor creſcendo all'onda rigoglioſa:
Nè a conſolar l'afflitta, e diſdegnoſa
Un raggio ſolo di ſperanza uſciva;

Quando Clemente, che ſul Tebro impera,
Ricompoſtole il manto, il volto, il crine
Tornolla all'alta Dignità Primiera.

Indi rivolto alla nimica ria,
Diſſe: Altrove il furor di tue rapine
Porta, e Coſtei più non toccar, che è mia.

DEL SIGNOR' ARCIPRETE

D. FILIPPO PAGANINI.

QUANTI, o CLEMENTE, ſon Tuoi chiari, e bei
Fatti, per cui va gonfio il Tebro altero,
Tanti ſi fanno incontro al mio penſiero
Quelli che a TE dovrianſi Archi, e Trofei.

Lo ſtuol fugaſti de'vizj empj, e rei,
Ricomponendo di Virtù l'Impero,
E in brieve tutto all'ordine primiero
Volgeſti; onde ſtupiro uomini, e dei.

Chi in TE loda il valore, e chi il conſiglio;
Chi dice; Io per Lui ſono; e chi rammenta
L'alto ſoccorſo nel maggior periglio.

Che più? l'età dell'or ritorna a noi,
Sol Tua mercede, e ogni memoria è ſpenta
Di quei gran mali. Oh Eroe ſovra gli Eroi!

DEL

DEL SIGNOR CANONICO

FRANCESCO CHIARAMONTI.

NON così tra le mura di Sionne
Quando atterrato il fiero empio Gigante
Entrò il Garzone Ebreo trionfante,.
Gioja fecero, e plauſo uomini, e donne;

Nè tanti trionfali Archi, e Colonne
Allora s'innalzaro a lui davante;
Come all'Auguſto Simulacro inante
Di Lui che tanta Gloria a noi portonne.

Viva l'Eroe, l'alta, e minuta gente,
Che Padre in uno, e ſuo Signor l'adora,
Grida in voce feſtevole, e ridente.

Viva l'Eroe, ciaſcun ripiglia ognora,
Che tanto apparve al popol ſuo CLEMENTE,
E il Ciel lo ſerbi a maggior'uopo ancora.

DEL SIGNOR CONTE

FRANCESCO CHIARAMONTI.

QUando, Auguſto Clemente, il Ciel Te ſolo
Scelſe fra tanti degni al Sacro Impero,
E la Fama ſpiegò per l'aria il volo,
L'alto grido portando al mondo intero,

Si vide l'Arno allor nel Toſco ſuolo
Pari del Nilo andar gonfio, ed altero,
Ed eccheggiò dall'uno all'altro Polo
Un lieto Viva al Succeſſor di Piero.

Ceſena ancor, benchè meſta, e dolente,
(Sperando in Te, Signor, forte ſoſtegno)
Chiamò felice noſtra età preſente;

Nè fondò in vano l'alto ſuo diſegno,
Poichè mercè di Tua sì eccelſa Mente
Lieti or paſſa i ſuoi dì ſotto il Tuo Regno.

DEL

DEL SIGNOR CANONICO

FRANCESCO MARIA FABBRI.

QUESTO che la mia Patria eccelſo Buſto
Erge all'età futura, è di Colui
Che, a lei lo ſguardo dal ſuo Trono Auguſto
Volgendo, la fè bella agli occhi altrui:

E quivi il pone, acciò del ſuo Vetuſto
Onor quando vedranſi i figli ſui
Girne faſtoſi, in lor riſvegli un giuſto
Penſier, che ſempre gli rammenti Lui,

Lui, che tanti ſi preſe affanni, e cure
Onde ſottrarne dall'indegne ſome
Di ſcorno, e danno ahi quanto gravi, e dure!

Tal che ai poſteri ognor ſarà preſente
Dell'alto Dono la memoria, e il Nome
Del Gran Paſtor magnanimo CLEMENTE.

DEL SIGNOR

D. FRANCESCO TADINI.

SE il Gran Paſtor calcò leggiero, e ſcarco
Fin dalla prima età l'aſpro, e deſerto
Sentiero di Virtude, e in brieve al varco
Giunſe di Gloria più ſublime, ed erto;

Ond'è, che il Tebro fu sì lento, e parco
In dar giuſta mercede a sì gran merto?
Ond'è, che gli offre ſol già d'anni carco
Il Regio Manto, e il Triplicato Serto?

Ah fu queſto del Cielo alto conſiglio,
Che in Lui ſcorgendo ſovruman valore,
Unito a ſaggio, ed a robuſto ingegno,

Volle a ſua Gloria, ed a maggior ſuo Onore
Serbarlo a ricompor l'afflitto Regno
Nel maggior'uopo, e nel maggior periglio.

DEL

DEL SIGNOR MARCHESE

GASPARO ROMAGNOLI.

SORGI, o gran Donna, ergi l'illuſtre altera
Fronte, e raſciuga il doloroſo pianto;
Il Gran Paſtor, che in Vaticano impera
De' Priſchi Onori ti ravviva il vanto.

Sorgi, e ripreſa la virtù primiera
Ti ricomponi il lacerato manto,
Or che tu vedi in ver l'ultima ſera
Cadere ogni nimico orgoglio infranto.

Ve' come il Rubicon di gloria pieno
Del novello Signor ſe ſteſſo onora,
L'onde chiare volgendo all'Adria in ſeno.

Ve' come lieto ognuno il crin s'infiora
Ai ſpumanti deſtrier ſtringendo il freno;
Sorgi, o gran Donna, e il Gran CLEMENTE adora.

DEL SIGNOR

D. GIOVAMBATISTA ZONGHI.

GIunse pur giunſe a dominar di Piero
Su l'alto Soglio Eroe, cui di pietate
Unqua non vide queſta noſtra etate,
E di ſenno, e prudenza, alcun primiero.

Genti voi, che per voſtro avverſo, e fero
Caſo, d'aſpro dolor colme n'andate,
I meſti occhi tergete, e omai ſperate
Sorte miglior ſotto l'Auguſto Impero.

Ecco il Savio per Lui già riadorno
Degli Antichi ſuoi Pregi all'etra infino
Altero il porta con giocondi Carmi:

E ad eterna di Lui memoria i Marmi
Erge, ed aſpetta da un sì bel mattino
Sempre più chiaro, e più ſereno il giorno.

DEL-

DELLO STESSO.

INclito Eroe, cui ſu l'eccelſo Trono
Di Pietro aſſiſo l'Univerſo onora,
Qual'aurea cetra, e qual tromba canora
Render può eguale al tuo gran merto il ſuono?

Di Te ſol dica, ſe pur v'è chi in dono
Abbia di Clio, abbia di Febo ancora
Tutta concorde l'armonia canora,
Non io, che inetto a sì grand'opra ſono.

Su di mia vil ſampogna il debil canto,
Dell'immenſa Virtù l'alto ſplendore
Scemar potria, che d'ogn' intorno ſpandi.

Se taccio io dunque i pregi Tuoi mirandi,
Perdonami, Clemente almo Signore,
Del Tebro, e d'Arno immortal Gloria, e Vanto.

DEL

DEL SIGNOR

GIO: ANTONIO ALMERICI.

„ BENEDETTO ſia il giorno, il meſe, e l'anno
In cui la Dio mercede, alto SIGNORE,
Gloria dell'Arno, e del Tebro Splendore,
Di Pier ſaliſti l'adorato Scanno;

Che al fin Ceſena ſcoſſe il lungo affanno
Poi che ſi vide di periglio fuore;
Anzi per TE tornata al Priſco Onore,
E tolta a lei ogni vergogna, e danno.

Queſto però, SIGNOR, di TE è ſol Dono:
Mà ſe a novo pregar lo ſpirto avviva,
„ Fa che ottenga mercè, non che perdono.

Tanto ella ſpera; e piena di contento
Oh come grida in voce alta, e giuliva,
Il Ciel TI ſerbi per cent'anni, e cento!

DEL

DEL SIGNOR

GIUSEPPE BANDI.

CEsena mia, oh quale alto argomento
Hai tu di gaudio! e oh qual di ſpeme altero
Feſtoſo il Rubicon ſcorre il ſentiero,
E al biondo lido ſuo ſparge il contento!

Che il Ciel con novo, e ben chiaro portento
Il Divin Seggio ad occupar di Piero
Quel Sommo Eroe ne ſcelſe al di cui Impero
L'alma Nave non teme od onda, o vento;

Quel forte, e pio, che qual nocchiero antico
Di ſenno grave, e di lung'uſo ſaggio,
Sa come uſar ſi debba opra, e conſiglio;

Quegli ti traſſe dall'indegno oltraggio
Del pertinace turbine nemico
Nel maggior'uopo, e nel maggior periglio.

DEL

DEL SIGNOR

D. GIUSEPPE BONINI.

VERRA', meco io dicea, (nè fia m'inganni)
Ceſena, il tempo in cui quanto ne tolſe
Contraria ſorte, che fatal ti colſe
Nel corſo vicendevole degli anni,

Ti ſarà reſo, e i riſarciti danni
Tanto tu goderai, quanto ti dolſe
L'infortunio, che in aura ſi diſciolſe,
E portò ſeco i duri acerbi affanni.

E il tuo Liberator ſcolpito in Marmi
Allor vedraſſi, e il ſuo gran Nome intorno
Impreſſo in mille Carte, e in mille Carmi.

E o quale invidia a' ſecoli futuri!
Ma ecco, o Patria, il ſoſpirato giorno,
Ecco avverati i miei felici auguri.

DEL

DEL SIGNOR VICARIO

D. GIUSEPPE MAZZOLI.

ALFIN pur tratta d'ogni doglia fuore
Queſt'infelice mia Patria dolente,
E' reſa al Priſco ſoſpirato Onore
Dal ſempre Grande, ed immortal CLEMENTE.

Perchè ſegnato alla futura gente
Reſti un giorno sì bel, di cui maggiore
Il Sol mai non portò col ſuo ſplendore,
Nè fia che il porti ancor dall'Oriente,

Vegga l'Eternitade in Marmo eretto
Il di Lui Simulacro Auguſto, e degno
Fra il ſuon di mille Viva, e mille Carmi:

Poſcia ai figli, ai nipoti il moſtri in ſegno
D'alta Clemenza, e di paterno affetto,
E qual viva immortale in Bronzi, e Marmi.

DEL

DEL SIGNOR CONTE

CANONICO

LORENZO MASINI.

QUEST'è l'Immago del mio Gran CLEMENTE
Al vivo eſpreſſa; umile a Lei ti proſtra,
Ceſena, e dì ſe chiaro Ella non moſtra
Quanto è racchiuſo in quella Eccelſa Mente.

Ma in Lei già vedi ben chi le tue ſpente
Bellezze avviva, onde fai lieta moſtra,
Per cui ſei d'ornamento all'età noſtra,
Quando eri dianzi miſera, e dolente.

E perchè in faccia ai ſecoli futuri
Del Beneficio ſuo l'alta memoria
Più lungamente ſi mantenga, e duri,

Appiè del Simulacro in terſi Carmi
De' caſi tuoi ſcrivi la vera Iſtoria;
Ma fia ſcolpita anch'eſſa in Bronzi, e in Marmi.

DEL

DEL SIGNOR PRIORE

D. MARCO TASSINARI.

NOcchier, che tema infra le torbid'onde
Di procelloſo mar reſtare aſſorto,
Quando più freme, nè ſoccorſo altronde
Ei poſſa aver, non così anela il porto;

Nè a Paſſeggiero, cui del dì s'aſconde
La chiara luce nell'alpeſtre, e torto
Lungo viaggio, il novo giorno infonde
Tanta letizia in cor, tanto conforto;

Nè così dopo il verno, e le cadute
Dannoſe pioggie, ed il paſſato male,
Del ſereno, e del bene ognun'è vago;

Come or la Voſtra Eccelſa Auguſta Immago
Deſiata è, o CLEMENTE, alta immortale
Gloria dell'Arno, e al Rubicon ſalute.

DEL

DEL SIGNOR
D. NICCOLA TAMANTI.

CON queſta palma vegeta
D'Ulivo almo, pacifico,
Attorta in ſerto vengomi
Ultimo fra i Cantor;
Ch'ultimo appena toccami
Sovra i colli Garampici
Star fra la ſchiera ſemplice
Di ſelvaggi Paſtor.

Di queſta fronda amabile,
Ch'ebbe nel roſtro tenero
L'Augella ſempliciſſima,
Che volſe all'Arca il vol;
E fu ſicuro indicio
Che aveſſer l'acque torbide
Del fatale Diluvio
Laſciato aſciutto il ſuol;

Di

Di queſta al venerabile
Sembiante grazioſiſſimo,
Qui ſculto in pietra candida,
Del Succeſſor di Pier,
Anch'io con deſtra timida
Offro Ghirlanda miſtica;
Che ardire al cor ne diedero
I più lieti penſier.

Talchè a Lui grido: Il povero
Dono, Buon Padre, accettiſi
Dal Cor Voſtro amorevole,
Che ben conviene a Voi,
Se da tai rami coglieſi
Quel frutto ſoaviſſimo,
Il cui licore balſamo
Divien col tempo a noi.

Con queſto i Regi s'ungono,
E quei che al Sacerdozio,
Tolti dal mondo, aſcendono
A ſtare a DIO vicin:
Di queſto i forti Martiri
Segnati in fronte corſero
Fra il ſangue, e fra le lacrime
Fuor del mortal deſtin.

Altri Paſtor coronino
Il Simolacro nobile
Di Cedro incorruttibile,
O di Gigli, o d'Allor;
Chi di Viole pallide,
O di vermigli Anemoni,
Chi di Roſe purpuree,
O d'altra fronda, o fior:

Che

Che a me piace di appendere
A queſti Marmi lucidi,
In ſegno del mio giubbilo
Queſto Serto non vil,
Che pace imperturbabile
Predice all'Arno, al Tevere,
All'Ibero, al Danubio,
E alla Senna gentil.

E qui ſul noſtro Savio
Segnati in auree lettere
Gli alti divini Oracoli
Legga chi intende, e ſa;
E al Paſtor Clementiſſimo
Qui il Coro delle Grazie
Gl'Inni giulivi cantino
In mille, e mille età.

E chi verrà ricordisi,
Che per Lui solo ottennesi
Dalla mia cara Patria
L'Aita, e Onor Primier,
Qual non fia mai che atterrino
Gli anni più edaci, e barbari,
O l'impeto de'secoli,
Che ha il Tempo invido, e fier.

DEL-

DELLO STESSO.

QUESTA Immagin, che moſtra in bianca e dura
Pietra ſcolpita la mia Patria a Voi,
È l'Immagin di Lui che bella e pura
Serba la Mente e i gran penſieri ſuoi;

E ſerba il Cor per più gentil ventura
A moſtrare il ſuo Amor verſo di noi,
E a far che ſappia anche l'età futura,
Che chi cadde, per Lui riſorſe poi.

Or qui volin le Grazie amiche e pronte,
E porgano al ſuo Crine eterni Allori,
Cui le gemme adornar più ricche e conte:

E il dolce inſtinto de' più grati amori
Ognun ſeguendo, con dimeſſa fronte
L'alta cagion di ſua allegrezza adori.

DEL SIGNOR' AVVOCATO

NICCOLO' BANDI.

ALZA, o Patria diletta, i lumi, e mira
Sul Trono maeſtoſo alto di Piero
Il Buon CLEMENTE a ſoſtener l'Impero,
E di tua ſorte il gran piacer reſpira.

Vedi come d'intorno a Lui s'aggira
Chiaro ſplendor di Gloria, e d'Onor vero,
E come in ogni loco appo, e ſtraniero
Piena del Nome ſuo la Fama ſpira.

Poi a te ſteſſa un guardo volgi, e apprendi
Quale per tua ſventura poc'anz'eri,
E quale in oggi ſua mercè pur ſei;

Nè mai cancelli obblio quanto a Lui dei,
Nè quanto ancora umilemente ſperi.
Miralo, e godi, e la tua gioja intendi.

DEL

DEL SIGNOR

PATRIZIO FRANCESCO RIGHI.

PADRE, e SIGNOR; più degno eccelſo Oggetto
All'altrui Canto, e alla verace Iſtoria
Di VOI non ſorſe ancor, nè fia che ſorga;
Quindi ſe alcuno pur brama e deſia
Nell'altrui laudi d'eternar ſe ſteſſo,
E d'obbligarſi la futura etade,
Chiaro argomento in VOI ſe gli appreſenta.
„ In me, che penna a VOI deggio, ed inchioſtro,
Sì nobile penſier punto non langue.
Alta Stirpe, grand'Avi, illuſtre vanto
Di faſtoſe Ricchezze, ed ornamento
Di quanto mai può diſpenſar Fortuna,
E, quel ch'è più di ſtima, e d'onor degno,
Illuſtri Pregi da Virtù prodotti,
Onde l'Eccelſo Voſtro Animo ſplende,
Ampia porgon materia, ampio argomento,
Ampia cagione da fregiar le Carte:

Ma a tal luce, a tal peſo, a tanta altezza
Gli occhi, e le forze mal reggo, e le piume;
Ond'altri adunque il grand'onor pur s'abbia
Di compier l'alta, ed immortal'impreſa:
Ed a me ſolo il buon deſir rimanga
Deſir d'amor di riverenza figlio;
Che il non poter per buon voler s'eſcuſa.
Ma non ſi taccia, e ognun la lingua a gara
Sciolga in ſublimi, ed eruditi Carmi
„ Convenienti a sì nobil Soggetto;
E di Voſtra Regal Munificenza
La meraviglia ſingolar decanti;
Decanti pure, come a larga mano
Voſtra Bontà ſu noi, Voſtra Clemenza
Tutta profuſe d'ogni Ben la Copia.
Cui non ſon noti i provvidi penſieri
Di Paterna Pietade, e i dolci effetti
Di Giuſtizia, per cui tergemmo il pianto
Sparſo in gran copia ſu de'noſtri affanni;
Onde ai vicini popoli, e ai lontani
Fummo alcun tempo(ahi rimembranza acerba!)
Di ſcherno, e di pietà miſero oggetto,

Con-

Conforme lor movea vario desio?
Furno ben tosto i già suppressi Onori
Per Voi risorti, e i Privilegi Antichi
Di nostra Gloria testimon veraci,
Del Valor nostro, e della Fè serbata:
Sel vide Invidia, che de' mali altrui
Sempre si pasce, e per dolor si morse.
Chi potria dir, qual fosse allor l'immenso
Piacere, e qual de' nostri cor la gioja?
D'una estrema allegrezza il dolce moto
Interamente altrui rado si scopre:
Pur di letizia un certo segno espresso
Gli occhi mostraro, in rugiadose stille
Per tenerezza non più vista sciolti:
Nè vi fu già fra tanta gente un solo,
Che a dolce pianto non apriſſe il varco;
Che a lagrimare il gaudio ancor ne sforza.
Ben s'udì poscia al Vostro immortal Nome
Plaudere, e un dolce rimbombar sonoro
Di lieti Viva, e un batter palma a palma,
Tal che ciascuno a chiare note intese
Più volte in ogni lato Ecco festosa

Alto

Alto ſonare, ed iterar CLEMENTE.
Ma queſto è poco: il buon voler s'adempia,
Scorgaſi omai quanto ne' petti noſtri
Abbiano forza le coſparſe Grazie,
E, qual convienſi, con ſincero affetto
A Benefizii tanti ſi riſponda;
Che d'empia ingratitudine l'orrendo
Vizio da cor gentil ſempre s'abborre,
Che a vera Gloria, e ad Onor vero inclina.
Pur di Voſtra Clemenza ai dolci effetti
Tutto fia poco, e fia minor del noſtro
Deſir, che di ſe ſteſſo ora è maggiore.
Magnifici Coloſſi, Archi, e Colonne,
Moli ſublimi ſon dovute a VOI,
Benchè alli Pregi, e alle gran Doti eccelſe
Fora minor di Voſtra Anima Grande
Ogni faſto regale, ed ogni pompa:
Ma da una ſcarſa, ed umile fortuna
Scarſa ne ſorge, ed umile ſperanza.
Pure inalzammo Venerabil Buſto
A VOI, che ſiete ſolo a VOI ſimile;
Ma perchè ſolo la futura etade

In

In ciò che far potemmo, ella ſcorgeſſe,
Che, ſe la forza, non mancò il deſire
La prontezza a moſtrar d'animo grato:
Ma il core, il core effigiato, e ſculto
Per man d'Amore Simulacro v'erſe,
E nella ſua più nobil parte aſſunto
V'adora, e inchina come Coſa Santa:
Ivi con infocati alti ſoſpiri
Voi Prence, e Padre umilemente priega,
Nè teme nò, che il ſuo pregar ſia indarno,
Sicchè le voci ſe ne porti il vento.
Voſtra Bontà ne affida. Or via ſeguite,
L'opra compiete, ond'altro a far non reſti;
Seguite l'ammirabile coſtume
D'uſar Clemenza, e in queſta un tempo afflitta,
Abbandonata, a Voi fedel Cittade,
Fate sì fate, e vincavi pietade
Di noſtre calde, ed umili preghiere,
Deh fate che l'Onor Priſco ritorni
Torni a poſarſi nell'antico nido;
Sicchè omai lieta, e di ſue glorie altera
Più che mai bella comparir ſi veggia;

Onde

Onde vedraſſi ognun cinto d'Oliva,
Ogni doglia, ogni mal poſto in obblio,
Voſtra mercè, di pace Inni cantando
Correre al Tempio, e al ſacro Nume avanti
Proſteſo umilemente offrire Incenſi,
Ed ivi ſciorre pien d'affetto i Voti
Per la memoria d'un sì fauſto giorno.

DEL

DEL SIGNOR

PIER FRANCESCO VENTURELLI.

O Voi cui tragge da rimote bande
Desío di venerar l'Alto Paſtore,
Di cui la Fama glorioſa ſpande
Altero grido di Pietà, e Valore;

Quivi fermate, ove quell'Alma grande
Pari all'eccelſa Mente, e al ſuo gran Core
Oprò sì degne coſe, ed ammirande,
Per cui torna Ceſena al Priſco Onore:

Ed in parte il bel genio a farne pago
Gli occhi volgete a queſto bianco Saſſo,
In cui ſculta è di Lui l'Auguſta Immago;

Che forſe dopo di sì caro aſpetto,
Fia che volgiate alla gran Roma il paſſo
Stupidi, e pieni di maggior diletto.

DEL

DEL SIGNOR CONTE

PIETRO D' ARCANO.

PEr Lui che il Tebro regge, e al Mondo impera,
Terge la Patria mia diletta il pianto,
E ricompoſto il crine, e l'aureo manto
Fa di ſe moſtra glorioſa altera;

E in ſua ragion ſicura anche un dì ſpera
Lieta raccorre ogni ſuo Antico Vanto,
E quanto a lei tolſe la ſorte, e quanto
L'età coprío d' invida nebbia, e nera.

Che ben vedrem del ſecolo primiero
Tornare i giorni, onde l'età dell'oro
Rieda con quanto di più bel n'accoglie.

Così noſtre avran fine acerbe doglie,
Mercè l'Eroe che porge a noi riſtoro,
Ch'è di vera Giuſtizia Eſempio vero.

DI

DI MONSIGNOR
PIETRO DANDINO.

ALL' apparir de' mattutini albori
Memore ſen fuggía de' priſchi oltraggi
La Madre delle Grazie, e degli Amori,
Ch'ebbe ſempre di Febo in odio i raggi
D'allor ch'ei diſcovrì del cielo ai numi
Li ſuoi con Marte impuri maritaggi.
Placidette correan l'acque de' fiumi,
E al dolce reſpirar dell'aure intorno
Più luſingava il ſonno i ſtanchi lumi.
Era nella ſtagion ch'arde più il giorno,
E il celeſte maſtin co' fier latrati
Gemea del Sole il fervido ritorno.
L'Alma diſciolta dai legami uſati,
Poichè il ſuo fral tenea dolce quiete,
Lieve ſcorreva co' penſieri alati.
E a me ſeguir parea le ſue non chete
Voglie, e ſcorto da lei mi vidi al fine
D'altero fiume all'arenoſe mete.

Ivi,

Ivi Donna giacea tra bronchi, e ſpine,
Che di pianto ſpargea le meſte gote,
Sugli omeri laſciando incolto il crine.
Fiſſe al ſuolo tenea ſue luci immote,
E nel tetro penſier tanto s'interna,
Che par ſembianze aver di ſpirto vote.
Acciocchè meglio il ver l'occhio diſcerna,
M'innoltrai dove ella ſedea romita
Per intendere ancor ſua doglia interna.
Ma giunto appena; la mia brama ardita
Ella ſgridò con voce acerba, e grave;
Onde mia mente ſi trovò ſmarrita.
Di parlar, di tacer confuſa pave;
Come non ſa dubbioſa ove s'aggire
Fra le procelle combattuta nave.
Pur mi feci coraggio, e preſi a dire:
Diva, (che tal mi ſembri, e al certo ſei,
E non donna mortal) deponi l'ire;
Che il tuo nume oltraggiar non mi credei,
Nè coſa far che merti il tuo rigore,
Portando in queſto loco i paſſi miei.

Per

Perchè oppreſſa ti vidi dal dolore
Giacerti in guiſa, che la tua ſembianza
Era di natural coſtume fuore,
Quel deſio di ſaper ch'ebbe poſſanza,
Di patria trarmi in volontario eſiglio,
Mi ſpinſe a ricercar di tua doglianza.
La diva allor volgendo amico il ciglio
Diſſe, Scuſo il tuo ardir, che qui ti mena,
Mentre naſce da sì nobil conſiglio.
Anzi ſe il duol non mi torrà la lena,
Appagherò tua curioſa voglia,
Scoprendo la cagion della mia pena.
Che ſe del mio deſtin fia che ti doglia,
La tua pietà ſarammi di riſtoro,
E di qualche conforto all'aſpra doglia;
Che più lieve ſi rende il ſuo martoro
Agl'infelici, ſe alcun v'è che gema
Moſſo a pietà delle miſerie loro.
Io già depoſta la primiera tema,
L'ardente brama eſpreſſi nel ſembiante
D'udire il mal che tanto l'anga, e prema.

Fattomi a lei ſeder poco diſtante,
Il principio traendo aſſai lontano,
Narrò la ſerie di vicende tante.
Nacqui, ella diſſe, del gran dio Tebano,
Domatore dell'Indiche contrade,
Li di cui pregi a rammentar fia vano.
Taccio per quali error, per quante ſtrade
Vario caſo aggirommi, e dura ſorte,
Che fuor mi traſſe della mia cittade:
Come al dio di queſt'acque io fui conſorte
Giunta in così felice almo paeſe:
Non ſo per quai ſentier, con quali ſcorte:
Gente rinvenni amabile corteſe,
Che ſua diva mi volle, e ſua reina,
Quando le fu lo ſtato mio paleſe.
Io grata allora l'invenzion divina
Le dimoſtrai del Genitor Lieo,
Ancora ignota alla region Latina:
Onde il Celeſte Nettare ſorgeo,
Che il pregio tolſe alle Cretenſi viti,
(1) E delizia de'Ceſari ſi feo.

Qual

(1) *E delizia de' Ceſari ſi feo*:) Coſtante, e Coſtanzo Auguſti vol-

Qual'eſtro infonda negl'ingegni arditi
L'almo liquor, ben la memoria il dice;
(1) Che Mecenate il volle a'ſuoi conviti.
Quindi è la Terra mia madre felice
D'Egregi Vati, che ſtar ponno a fronte
Dei Toſchi Encomiator di Laura, e Bice.
Traſſe la novità dal pian, dal monte
Popoli tanti, che de'miei figliuoli
Secondaro le voglie ardite, e pronte;
Ch'eletti duci degli erranti ſtuoli
Fondaro a un tratto la Città di cui
Miranſi qui le torreggianti moli.
La ſtoria è queſta dei principj ſui:
E tutto ciò che variamente è detto,
Favola è ſolo delle penne altrui.

vollero per uſo loro il vino Ceſenate. Ciò appariſce dalla Legge *Vinum* 46. *Cod. Theodoſian. de Annon. & Tribut.* veggaſi quivi il Gottofredo.

(1) *Che Mecenate il volle a' ſuoi conviti.*) Viui di Ceſena, perciò detti Mecenaziani. *Joann. Blaeu in Theatr. Rer. Admir. Ital. in deſcript. Caſena.*

Vano è ancor ſu del nome altro concetto;
Che ſol Ceſena di chiamarla piacque,
(1) Perchè in ſuo mezzo il fiume Ceſi ha il letto.
Così per mia cagione, e per me nacque
Queſta illuſtre Cittade, e per me crebbe,
(2) E là ſul monte, e qua nel pian ſi giacque:
Onde a ragion d'ogni ſuo mal m'increbbe;
Nè poca parte il mio conſiglio, e l'opra
Nelle maggiori ſue fortune v'ebbe.
D'uopo non è, che ogni vicenda io ſcopra,
O d'allor che godea tranquilla pace,
Oppur quando fra l'armi andò ſoſopra.
E tra mille ſuoi vanti or ſol mi piace
Di quello rammentar l'andate coſe,
Che al preſente penſier più ſi conface.

Del-

(1) *Perchè in ſuo mezzo il fiume Ceſi ha il letto.*) E' piaciuta l'opinione di Dario Tiberti antichiſſimo poeta Ceſenate, il quale diſſe:

Urbs Caſena mihi patria eſt, quam dividit unda
Caſis; & a patrio flumine nomen habet.

(2) *E là ſul monte, e qua nel pian ſi giacque.*) Dante nell' Infern. cant. 27.

E quella a cui il Savio bagna il fianco,
Così com' ella ſie tra 'l piano, e 'l monte,
Fra tirannia ſi vive, e ſtato franco.

Della ſua fedeltà l'opre famoſe
Città non fia che d'uguagliar ſi pregi
S'altre ne vanno al par di lei faſtoſe.
Per Scienze, ed Armi, e varj fatti egregi,
Quanto ella foſse oſservatrice fida,
Ditelo voi, che lo provaſte, o Regi.
Così Fortuna a lei benigna arrida;
E al primiero ſplendore un dì ſi renda,
E chete ſien le mie dolenti ſtrida.
Dunque acciò meglio il fiero duol comprenda
In cui mi tien del ſuo deſtin lo ſdegno,
Le glorie di ſua Fede or vo', ch'intenda.
Scorre il Goto Campion d'Italia il Regno,
Qual fiume gonfio, che in paſſando atterra
Argini, e ſponde, e ſprezza ogni ritegno.
Già tutto cede, e per lui vanne a terra:
Sola Ceſena al ſuo Signor devota,
Al fulmine di Marte oſa far guerra.
Di lungo aſſedio alli diſagi immota
Per lo ſpazio che il Sol compie tre giri,
Trattenne il corſo alla Fortuna Gota.

Nè vinta già l'avrian forza, o raggiri;
Se il Re Odoacre più ſi foſſe oppoſto
Al fier nemico (1) entro de' ſuoi ritiri.
Ma già dal ſoglio l'Erulo depoſto,
Non men di fede al ſucceſſor mantenne,
E ognora li difeſe il regio poſto.
E allor che il prode Beliſario venne
D'Amalaſunta a vendicare il caſo,
(2) Il grave aſſalto immobile ſoſtenne,
Che udiſſi rammentar fin ſul Parnaſo,
E in cui ſi giacque Fanateo eſtinto,
Del vero ſogno tardi perſuaſo;

E ne

(1) *Entro de' ſuoi ritiri.*) Del triennale aſſedio di Ravenna, e nel medeſimo tempo di Ceſena, poſto da Teodorico Re degli Oſtrogoti, poichè aveva ad Odoacre tolte le altre Città della Provincia, *Blond. hiſt. ab inclin. Imp. Rom. decad.* 1. *lib.* 3. *Sigon. de Occid. Imp. lib.* 15. *ſub ann.* 492. *Rub. hiſt. Raven. edit.* 2. *lib.* 2. *ſub ann.* 492.

(2) *Il grave aſſalto immobile ſoſtenne.*) Beliſario fu mandato da Giuſtiniano Imperadore contra i Goti, che regnavano in Italia. Re allora era Teodato, uccisa Amalaſunta, da cui il regno ricevuto avea. Fu egli cacciato; e ſurrogato nel ſoglio Vitige. Ceſena da Giovanni Vitaliano Capitano di Beliſario fu indarno aſſediata, e forzata, finchè non ſi diede lo ſteſſo Vitige. Vi morì nell' aſſedio Fanateo Principe degli Eruli, il quale volle andarvi, nulla prezzando l' infauſto ſogno di ſua madre. *Blondus dec.* 2. *lib.* 3. Il Triſſino nell' Italia Liberata. *Elchreus Dinundas in Adnot. ad Caſaris Brixi deſcriptionem Urbis Ceſenæ: Lugduni Batavor. edit. a Petro Vanderaa pag.* 43.

E ne fu il Greco eſercito reſpinto;
Nè pria divenne a Giuſtinian ſoggetta,
Che Vitige ſi deſſe a lui per vinto.
Ecco nuova ſperanza il Goto alletta;
Le ſparſe inſegne riducendo inſieme,
Ecco la mia Città di novo ſtretta.
Ma il forte aſsedio, che sì l'ange, e preme,
Sprezza col ricordar de' priſchi eſempi,
(1) E ſi diſcioglie alfin, poichè nol teme.
Or che dirò de' glorioſi tempi,
Quando fedele ai Succeſsor di Piero
Mirò con ciglio aſciutto i proprj ſcempi,
Dal quarto Enrico, e dal Nipote fiero
Di Berengario poſta a ferro, e a foco
(2) Ad onta ſol del Pontificio Impero?
E allor che ſerpeggiando in ogni loco
Il rio velen di ſedizioſa gente
Tutta Emilia infettava a poco a poco,

(1) *E ſi diſcioglie alfin, poichè nol teme.*) Dall' Imperio di Giuſtiniano Ceſena non ſottraſſero nè Totila, nè Teja Re de' Goti, quantunque dopo la partenza di Beliſario dall' Italia, aveſſero ripreſo ed animo e forze. *Blond. ad ann.* 553.

(2) *Ad onta ſol del Pontificio Impero?*) *Claramont. hiſt. Caſen. lib.* 5. *pag.* 169. *& lib.* 6. *pag.* 223. *editionis Caſenat.*

Dal periglio comun tu ſola eſente
Soſtegno foſti a chi del tuo Signore
Tenea le veci, ed eſequia la mente.
La ſua Fede ridica, e il ſuo Valore
(1) Il Preſide Roman, che a lei fuggío,
Scampando dall'oſtil grave furore.
Nè Lete aſpergerà d'oſcuro obblio,
(2) Con qual prontezza il Gebenneſe accolſe,
Cui ricovero altrove non s'aprío.
E come lieta ad incontrar ſi volſe
Del Vaticano e l'uno, e l'altro Duce,
(3) E al Guido, e all'Ordelaffo ſi ritolſe.
Per queſte geſta, e mille altre riluce
Sì della mia Città la Fede altera,
Che giuſtamente a tanto duol m'adduce;

Se

(1) *Il Preſide Roman, che a lei fuggio.*) Ildebrandino Preſide Pontifizio. *Claramont. hiſt. Ceſen. lib.* 10. *pag.* 374.

(2) *Con qual prontezza il Gebenneſe accolſe.*) Il Cardinal Roberto Gebenneſe Legato di Papa Gregorio IX. *S. Antonin. Archiep. Florent. hiſt. tom.* 3. *tit.* 21. *cap.* 1. §. 4.

(3) *E al Guido, e all' Ordelaffo ſi ritolſe.*) Il Conte Guido di Monteſeltrio a ſe traſſe li Ceſenati, non però con piena tirannide, come ſi raccoglie dal citato Dante Inferno canto 27. Venendo Giovanni Appia, mandato da Martino IV., a lui toſto ſi diedero. Franceſco Ordelaffo fu Pretore Civile e Militare de' Ceſenati. Venendo il Cardinale Albernozzi, prontiſſimi a lui i Ceſenati ſi diedero. *Claram. hiſt. Ceſen. lib.* 10. *pag.* 353. *Rub. hiſt. Rav. ad ann.* 1357.

Se quando premj a ſua virtù più ſpera,
Toglier le miro da crudel deſtino
Gli Antichi Fregi, e Maeſtà Primiera.
A sì impenſato colpo, e repentino,
(Che men previſto ſtral giunge più crudo)
Nulla giovommi l'eſsere divino.
Rotto di mia coſtanza il fermo ſcudo,
Come ſe un brando, cui nulla contraſta,
Mi s'immergeſse entro del petto ignudo,
Piaga ſentii nel ſen profonda, e vaſta,
Tanto inſanabil più, quanto più aſcoſa,
Che l'arte d'Eſculapio a lei non baſta.
Eſsa mi rende ognor meſta, e doglioſa,
E rammentando de' miei figli il torto
Al pianto, al ſoſpirar non dà mai poſa.
L'interna pena, che per lei ſopporto,
Ch'eſprimer non potrian le mie parole,
Pingo nel volto mio pallido, e ſmorto.
Mentre sì angoſcioſa ella ſi duole,
E ch'io vo'conſolar ſua pena acerba,
Ecco inſieme apparir col novo Sole

Coſa

Coſa di forma angelica, e ſuperba,
Agli occhi de' mortali ignota, e occulta;
Onde mia mente anche ſtupor ne ſerba.
Donna d'aſpetto qual vergine adulta,
D'un veſtir che raſſembra il puro latte;
Tanto leggiadra più, quanto men culta;
Veggio in alto volare, e che dibatte
Per l'aria i vanni di fin'or conteſti,
Che ſon le nebbie dal chiaror disfatte.
Pigri li venti al paragon direſti,
Così velocemente ella s'aggira,
Che ſi volgono i cieli ancor men preſti.
Con la più degna man ſtringer ſi mira
Di cava forma il grave alto ſtromento
Che i pregi degli Eroi cantar s'ammira.
Tien la ſiniſtra in vago portamento
Della fronde immortale un nobil ſerto
Premio d'illuſtre impreſa, ed argomento.
Ben la Donna io credea d'eccelſo merto
Al volto, ai geſti, all'onorate inſegne,
Fiſo guardando, attonito, ed incerto.

Già

Già le ſembianze d'alto onor condegne,
Senza l'occhio ſtancar, mirar potea,
E a grand'agio veder le coſe degne:
Che non lungi dal ſuol l'aria fendea;
Quando la voce in queſte note ſcioglie:
(E l'onda, e il vento al ſuo parlar tacea)
O dell'altero Savio inclita moglie,
(Volgendoſi a Colei che m'era a lato)
Il Cielo arriſe alle tue giuſte voglie.
Ecco la tua Città nel primo ſtato,
Mercè l'almo SIGNOR germe d'Eroi,
Che al maggior'uopo il gran RETTOR n'ha dato.
Ben dall'ultima Eſperia ai lidi Eoi
Renderò il Nome ſuo famoſo, e conto,
Lieta narrando i chiari geſti ſuoi.
Egli del Tebro al Sacr'Imperio aſſonto,
Tra le prime, e graviſſime ſue cure
De'tuoi figli ai deſir non fu men pronto;
Che pietoſo di loro aſpre ſciagure,
E ch'abbia tal mercè Fede sì rara,
Degna ſol di felici alte venture;

Ogni

Ogni ſofferto danno oggi ripara;
Per Lui Ceſena al Priſco Onor ritorna,
E mille, e mille a lei favor prepara.
Vanne là dove il Popol tuo ſoggiorna,
Di queſto ſerto il verde allor porgendo,
Il Simulacro di CLEMENTE adorna.
Mentr'io di clima in clima ognor ſcorrendo,
All'uſato mio ſtile, i glorioſi
Principj del ſuo Regno andrò ſpargendo;
E li futuri tempi avventuroſi,
(Che ſoglio ſpeſſo preſagir gli eventi)
E ſvelerò li fati ancor naſcoſi.
Come ſedate le procelle, e i venti,
La Navicella al Buon Nocchier commeſſa
Sicura andrà tra le più eſtranie genti;
E come fia dal ſuo Paſtor rimeſſa
Al proprio Ovil la diſſipata Greggia,
E l'Idra velenoſa eſtinta, e oppreſſa.
Dell'Opre eccelſe il numero pareggia
Del Regno i giorni. Oh ſe ſcoprir poteſſi
Quanto ſcritto di Lui nel Ciel ſi veggia!

Ma

Ma ben fia noto pe'miei carmi iſteſſi
Quando rotto de'fati il velo oſcuro,
Appariranno i lieti dì promeſſi.
Queſti gli ultimi ſuoi accenti furo:
E riprendendo l'inſtancabil volo;
Già con l'occhio ſeguirla in van procuro.
Qual diſperata madre, che il figliuolo
Eſtinto pianga nel feral conflitto,
Rimane allor che più la cruccia il duolo,
Se mira lui, che già credea trafitto,
Giungerle innanzi ſalvo all'improvviſo:
Che par l'alma da lei faccia tragitto;
Tal reſtar vidi al non ſperato avviſo
Quella che mi sfogò ſuoi triſti guai;
Per troppa gioja l'animo conquiſo:
Rinvenne a un tratto, e dai feſtoſi rai
Per allegrezza un lampo uſcir ne parve,
Che mia mente percoſſe, e mi deſtai;
Vero trovando, quanto in ſogno apparve.

DEL-

DELLO STESSO.

LA GIOSTRA ANTICHISSIMA DELLA CITTA' DI CESENA DA NOSTRO SIGNORE PAPA CLEMENTE XII. A LEI RESTITUITA.

BElle Ninfe del Savio, è già ceſſata
L'aſpra tempeſta, ingiurioſa, e fiera;
Che l'aria intorno, e l'onda avea turbata.
Ride ſul prato la gioconda ſchiera
Di bianchi gigli, e di purpuree roſe:
Come al dolce tornar di Primavera.
Son già le piagge, come dianzi, erboſe,
E di ſoavi, e vaghi pomi ornate
Le valli, come pria, liete, e vezzoſe.
Perchè timide ancor voi vi celate?
Non vi giunge all'orecchio il ſuon feſtivo,
Ch'applaude a Lui ch'ebbe di noi pietate;

E ciò

E ciò tolto n'avea deſtin nocivo
Già reſe a noi; per cui veggiam riſorto
Al mondo l'aureo ſecolo giulivo?
Poichè al voſtro dolor giunto è il conforto,
Non più grave meſtizia il ſen v'ingombri,
Non più, non più pallido il volto, e ſmorto.
L'umido ſpeco oggi da voi ſi ſgombri,
Venite ove anſioſo ognun v'attende:
E il comun gaudio il duol comun diſgombri.
Ecco al voſtro apparir più chiaro ſplende
Il Sol d'intorno, e l'aura più feſtiva
Scherza co' fiori, e un miſto odor ne rende.
Qual ſe Ciprigna alla diletta riva
Riede talor, le Grazie, e gli Amorini
Feſteggiano il venir della ſua diva.
Ricomponete i ſparſi biondi crini,
E torni al priſco onor la veſta, e il manto;
Dal collo al petto il bel monil declini.
Sorgete omai al lido. oh come il vanto
Di beltà perde appo di voi la Greca,
E ogni altra donna encomiata tanto!

Gui-

Guiderò voſtri paſſi ove la bieca
Invidia più s'affligge, e ſi conſuma
Del ben che a noi sì gran letizia arreca;
Ove l'ara al piacer più grata fuma,
E ſi rinuova in più pompoſo aſpetto
De noſtri Antichi Giuochi la coſtuma;
Perchè s'applauda al Simulacro eretto
Di Lui, che tutto in ver di noi CLEMENTE,
Cangiò noſtro cordoglio in bel diletto.
Quindi è queſta Città così ridente:
Che non accolſe già di Niſa il nume
Tanto feſtoſa la Tebana gente.
E ben per voſtro mezzo il patrio Fiume
Giuſto è s'allegri in sì giocondo giorno,
Onde lieto, e faſtoſo oltre il coſtume
Al par del Tebro, e d'Arno innalzi il corno;
Che ſe comune ebbe con eſſi il fonte,
Ugual ſorte al par d'eſſi il rende adorno.
Or ſi riſtauri il diroccato Ponte;
Nè altro ſia che il priſco duol rammenti.
Ma ſiamo al marzial Circo già a fronte.

Son

Son gli occhi tutti al venir voſtro intenti;
Gioiſce ognun, che ſe già aveſte parte
Ne' pianti ſuoi, l'abbiate or ne' contenti.
Tal ſe oppreſſe gemean da fiero Marte
L'afflitte genti di città men forte,
Cinta di grave aſsedio in ogni parte;
Poichè ſottratte alla ſua dura ſorte
Da opportuno ſoccorſo; e in fuga volto
Il campo oſtil; ſicure apron le porte:
Corrono a riſcontrarſi in lieto volto;
E ognun che giunge, e fu compagno al lutto,
Creſce il piacer dell'infortunio tolto.
Eccone i voſtri ſeggi; ecco ridutto
A goder lo ſpettacolo guerriero,
Affollato d' intorno il popol tutto.
Già s'odon mille trombe in ſuono altero,
Pifferi, e corni, e timpani tonanti
Formar concento al par giocondo, e fiero.
Ecco la pompa, che precede inanti
Con bell'ordine ai duo prodi Campioni;
Ecco mille apparir cavalli, e fanti.

Vedete già diſtinti in duo ſquadroni
Venir primi i ſcudier con la diviſa
Vermiglia, e azzurra, ſu deſtrier friſoni;
E portar lance di sì fatta guiſa,
Che d'Appennin ſu la ſelvaggia ſchiena
Ogni più ſalda pianta avran reciſa.
Ecco la ſchiera, oltre l'uſato piena,
Che la pompoſa Corte in un raccoglie,
Che il ſeguente Drappel ſeco ne mena;
Il ſeguente Drappel, che tutto accoglie
Di nobiltà, di giovanezza il fiore,
Di vaghe fogge adorno, e ricche ſpoglie.
E lo conduce, e lo governa Amore;
E in larga vena i ſuoi teſor vi ſpande;
E gran prove indi fa del ſuo valore.
Delle Franche donzelle opre ammirande!
Togliere il pregio co'gentil ricami
Agli oſtri, agli ori, alle gemmate bande.
Sembra, ch'agiti il vento e fronde, e rami,
E mille odor ſpirino i varii fiori:
E pur'altro non ſon, che giunti ſtami.

Co-

Come i leggiadri, e ſnelli corridori
Gonfi ne vanno de'ſuperbi arneſi,
Con l'intrecciato crine in bei lavori!
E gli eſperti Garzon ſu d'eſſi aſceſi
Con tal'arte ne trattano il maneggio,
Che toſto ſono ad un ſol cenno inteſi.
Ora danzando girne di paſſeggio:
Or co'ſalti acquiſtar nuovo terreno:
Or camminar privi d'un piè li veggio.
Ben moſtra quegli arderli il foco in ſeno
Col manto di carbone, e il caldo fiato,
Col guardo acceſo, e lo ſpumoſo freno:
E pur di neve è in fronte poi macchiato,
Che da tre piè lo rende ancor balzano.
Mirate l'altro, che li viene a lato
D'un color raro, inuſitato, e ſtrano;
Ch'oro pallido ſembra, o pingue latte;
Nato in clima ſtraniero aſſai lontano,
Ove dal vento gravide ſon fatte
Le giumente, che al ſen con bocca aperta
Gli aprono il varco dall'inſtinto tratte.

E ben ſua ſtirpe ei ne fa più che certa,
Che va sì lieve, che non ſegna l'orma:
Oh l'aveſs'io per gir di Pindo all'erta!
Sono i Padrin, che ai duo deſtrier dan norma;
E già noto vi fia, poichè li cinge
D'agili fanti numeroſa torma;
E l'uno, e l'altro ignudo il brando ſtringe:
Che della Gioſtra rammentar vi deve
L'antica forma, e che un duel ne finge.
Ecco i Guerrier con l'armatura greve
Temprata già nella Etnea fucina:
Donde il gran Fabbro ſommo onor riceve.
Come le biade all'aura mattutina,
Ondeggian mille piume in ſu'cimieri,
Che lieve moto a ſuo piacer declina.
Sovra robuſti, e fervidi deſtrieri,
Con fronte audace, e con ſicuro ciglio,
Vengono in viſta minaccioſi, e fieri.
Sembra d'eſſi ciaſcun di Giove il figlio.
Già della lizza alla contraria teſta
Han preſo campo, e all'aſte dan di piglio.

Ecco

Ecco le poderoſe antenne in reſta;
E impaziente di maggior ritegno
Ogni cavallo il ſuol batte, e calpeſta.
La bellicoſa tromba ecco dà il ſegno:
Già ſono in corſo; ecco il feroce incontro,
Di lor virtude, e lor poſſanza degno.
Punta con punta fer le lance ſcontro;
Ciò che non mai, o ben di rado avvenne
In quante al mondo fur Gioſtre all'incontro.
Al Preſide dinanzi ecco già venne
L'uno, e l'altro Padrin, perchè rapporti,
Qual vanto il ſuo Campion nel colpo ottenne.
Ecco di nuovo a' poſti ſuoi riſorti
I duo Guerrieri abbaſſar nuovi cerri;
E correr sì, che il vento par li porti.
Vedeſte il lampo de' percoſſi ferri?
E l'aſte in ſchegge andar, qual fragil vetro?
Parve al grand'urto il ſuol che ſi diſſerri.
Ebbero nel ferir diverſo metro:
Quegli mirò alla tempia, e poi non reſſe
Tanto alto l'aſta, e al collo ſcorſe indietro.

A queſto meglio il ſuo penſier ſucceſſe;
Che ove natura alle due ciglia diede
Breve confin, di punta il colpo impreſſe.
Qual fia la Gioſtra in oggi ſi prevede
Da sì degni principj, e poi compita,
Del Senato n'andremo all'alma ſede;
L'Immago a venerar di Lui che aita
Porſe al grand'uopo, e riſanò pietoſo
Di noſtra Gloria la crudel ferita.
Ove; poichè del tempo ingiurioſo
Alla voracità cedono i marmi,
E tutto annulla il dente ſuo rabbioſo;
Al noſtro nume inteſſeranno i carmi
Corona eterna d'immortale alloro;
Contro di cui in van Saturno s'armi.
Oh s'io poteſſi infra l'Aonio Coro
Formare al ſuon d'armonioſa cetra
Rime convenienti al gran lavoro!
Un rozzo ſtile ahi tanto non impetra:
Troppo ho tarpati i vanni, e l'umil volo
Dall'alto ſegno troppo, aimè, s'arretra.

Ma

Ma già più aſſalti replicaro, e un ſolo
Reſta a vederne, e già i deſtrier veloci,
Qual rapido balen, ſtriſciano il ſuolo.
Già ſi colpiro i Cavalier feroci;
E d'ogn'intorno rimbombar s'aſcolta
Il ſuon di mille Viva in liete voci.
Eran pari di punti, e in queſta volta
Fu ancor la lite per reſtar ſoſpeſa:
Sol per gran ſorte terminata, e ſciolta:
Che fero entrambi alla gorgiera offeſa;
Ma un'aſta ſola nel ferir troncoſſi,
E al ſuo Signor fe guadagnar l'impreſa.
Già di condegna lode, e premio ornoſſi;
Or va in trionfo il Vincitor ſuperbo;
E il volgo tutto dietro a lui levoſſi.
Ceſſi ogn'indugio, e non facciam più verbo:
Ove dianzi io dicea, con brama ardente,
Corriam (ch'Ei tolſe il noſtro lutto acerbo)
Nella ſua Immago a venerar CLEMENTE.

DEL PADRE

D. ROMOALDO SERRA.

O Sempre Auguſto Succeſſor di Piero,
Oracolo fedel di noſtra Legge,
Ben' il Ciel riguardò l'amato Gregge
Nell'affidarti il ſuo diletto Impero.

In Te nuovo conſiglio, e nuovo, e vero
Avvi zelo, e valor, che i rei corregge;
E tua virtù l'animo eccelſo regge,
Tal che innalzi l'umil, premi l'altero.

Quindi a ragion Ceſena un sì bel giorno
Bramò già un tempo, in cui dolente, e priva
Dell'Antico Splendor pianſe lo ſcorno.

Così del Rubicone in ſulla riva
Cantava Tirſi, e il plauſo d'ogn'intorno
De' patrj Cigni riſonar s'udiva.

DEL

DEL SIGNOR

D. SEBASTIANO GUARNIERI.

ECco, o Ceſena, ecco l'Immago Auguſta
Di Lui che gli occhi a te benigno volſe;
Onde per Lui ritorni alla Vetuſta
Gloria, che avverſo fato a te già tolſe.

Or la rimira, e in lei ſazia la giuſta
Ardente voglia; e quanto in pria ti dolſe
L'acerbo caſo, il bel piacere or guſta
Di vagheggiar chi i prieghi tuoi raccolſe.

Ma già la vede, e d'ogn'intorno s'ode
Un lieto mormorío del popol folto,
Che al ſuo Riparator dà plauſo, e lode.

Chi ſua Clemenza, e ſua Giuſtizia onora:
Chi ſtaſſi immoto, e ne contempla il volto:
Chi a Lei s'inchina, e chi la bacia ancora.

DEL-

DELLO STESSO.

PERCHE' dato non m'è l'alto portento
Rinovar di Colui che tenne immota
Del Sol l'ardente luminoſa rota
Fin ch'ebbe affatto Gabaonne ſpento?

Volto al Tempo direi, Ferma, va lento,
E teco ancor ferma Colei che rota
L'aduncò ferro, e ben tardi percota
Il Gran Paſtor, che a sì bell'opre è intento.

Ferma ſintanto che a Virtude il regno
Ei ricomponga, e n'abbia pace intera,
Cacciato il vizio al nero ſuo covile:

Ferma, che or'or vedrem di Piero il Legno
In calma eterna, e pria ch'Ei giunga a ſera,
Fatto di un ſol Paſtore un ſolo Ovile.

DEL

DEL SIGNOR CONTE

VINCENZO MASINI.

SOmmo Paſtor, Tuoi pregi a parte a parte
Io ſcrivendo di Te narrar volea,
Ma ſcrittore ineſperto in cento carte
Segnai la brama, e non ſcolpíi l'idea.

Però fu vano il mio penſiero, e l'arte,
Vano il diſio, che conceputo avea,
E fur le mie fatiche al vento ſparte,
Perchè troppo alto Tua Virtù s'ergea.

Pur di nuovo ſi ſcuote il baſſo ingegno,
E con forza maggior ſciogliendo il volo
Tenta innalzarſi al deſiato ſegno:

Ma trova ogn'arte al fin debile, e frale,
Poichè eſſendo tra'rari unico, e ſolo,
Non giunge a Tua Virtù lode mortale.

DEL

DEL PADRE
CARLO MARIA PEPOLI
PREDICATORE CAPPUCCINO.

IN Voi le luci lagrimoſe, e ſmorte
Queſta Donna del Savio al ſuol proſteſa,
Pietà chiedendo alla fatal ſua ſorte,
In Voi, Signor, queſta umil Donna è inteſa.

Ecco, vi dice, ecco l'antica, e forte
Alta mia Fede a' Voſtri rai diſteſa:
Perdon non curo, anzi flagello, e morte
Vo'ſe in queſta mia Fede apparvi offeſa.

E il candido ſuo cor vi moſtra in volto,
Onde il sì fido ſuo valor ſcorgete
Con la bella innocenza inſieme accolto.

Voi, che di Padre il ſanto zelo avete,
Toſto all'amore, e alla pietà rivolto,
Di Clemenza uno ſguardo a Lei volgete.

IL FINE.

COR-

CORTESE LETTORE.

PER *darti più distinta notizia degli Autori de' Componimenti contenuti nella presente Raccolta, ti si pone sotto degli occhi il seguente Indice de' lor Cognomi, il quale si è regolato secondo l'ordine alfabetico; essendosi anche colla stessa ordinanza disposte le Composizioni, le quali troverai tutte di Soggetti Cesenati, come di quelli che soli partecipano degli Onori che dalla Munificenza di No-*

Noſtro Signore Papa CLEMENTE XII. *ſono ſtati benignamente reſtituiti alla loro Patria. Di un' altra coſa ti avvertiſco. Se peravventura ti pareſſe, che lo ſfogo del dolore ſofferto nella privazione di queſti Onori foſſe eſpreſſo nelle preſenti Compoſizioni con un pò di amarezza, donalo alla giuſta afflizione dell' animo de' medeſimi Autori, e non lo ſupporre mai poco riſpetto al Sovrano; di cui in qualſivoglia loro fortuna ſono ſtati, e ſaranno oſſequioſiſſimi veneratori. Vivi felice.*

IN-

INDICE

DE' CAPOVERSI,

E DE' COGNOMI

DEGLI AUTORI.

degli ALbizzi Marcheſe Carlo Nobile Ceſenate.

Queſta è la Patria, la mia Patria è queſta a carte 85

Almerici Gio: Antonio Nobile Ceſenate, Accademico Offuſcato, e Riformato.

Benedetto ſia il giorno, il meſe, e l'anno 106

d'Arcano Conte Lucio Nobile Ceſenate, Accademico Offuſcato, Riformato, e Paſtor' Arcade.

Pone modum lacrimis; candenti in marmore ſculptum, 72

d'Arcano Conte Pietro Nobile Ceſenate, Accademico Offuſcato, Riformato, e Paſtor' Arcade.

Per Lui che il Tebro regge, e al Mondo impera, 126

Bandi Giuliano Nobile Ceſenate, Accademico Offuſcato, e Riformato.

Heu quam triſtis hiems, eheu quam turbidus Auſter 69

Bandi Giuſeppe Nobile Ceſenate, Accademico Offuſcato, e Riformato.
Ceſena mia, o quale alto argomento 107

Bandi Niccolò Nobile Ceſenate, Dottore in ambe le Leggi, Avvocato in Patria; Accademico Offuſcato, Riformato, e Paſtor' Arcade.
Alza, o Patria diletta, i lumi, e mira 118

Belli D. Carlo Ceſenate, Arciprete della Pieve di S. Vittore, Accademico Offuſcato, e Riformato.
Non ſempre il mar con l'onda periglioſa 87

Bernardini della Maſſa Conte Carlo Nobile Ceſenate.
Illuſtre Donna, il diſſi pur, che un giorno 88

Bernardini della Maſſa Conte Ferrante Nobile Ceſenate, Principe emerito degli Accademici Offuſcati, ed Accademico Riformato.
A Te, buon Vicedio, che freni, e reggi 96
Squarciato il crin, pallida il volto, e priva 97

Bonini D. Giuſeppe Ceſenate, Sacerdote, Accademico Offuſcato, e Riformato.
Verrà, meco io dicea, (nè fia m'inganni) 108

della Briga P. Melchiorre Ceſenate, della Compagnia di Gesù, Lettore di Sacra Teologia, celebre Mattematico, Accademico Offuſcato, Riformato, e Filomato.
Obeliſco.

Cec-

Ceccaroni Carl' Andrea Ceſenate, Accademico Offuſcato, e Riformato.
Signor, che al Soglio lo ſplendore, e a noi 86

Chiaramonti Franceſco Nobile Ceſenate, Canonico della Cattedrale in Patria, Accademico Offuſcato, e Riformato.
Non così tra le mura di Sionne 99

Chiaramonti Conte Franceſco Nobile Ceſenate, Accademico Offuſcato, e Riformato.
Quando, Auguſto CLEMENTE, *il Ciel Te ſolo* 100

Dandini Conte Ercole Franceſco Nobile Ceſenate, Dottore in ambe le Leggi, ora Principe degli Accademici Offuſcati, e Riformati, uno degl'Inſtitutori della nuova Accademia de' Filomati eretta in ſua caſa, ed Accademico Quirino di Roma.
Non oculis credam, candenti e marmore ſculptam 58
O qui Caſtalidum tutus juga ſacra pererras, 62

Dandini Monſignor Pietro Nobile Ceſenate, Cameriere d' Onore della Santità di N. S. Papa CLEMENTE XII. felicemente regnante, Accademico Offuſcato, Riformato, e Filomato.
All' apparir de' mattutini albori 127
Belle Ninfe del Savio, è già ceſſata 142

Fabbri Franceſco Nobile Ceſenate, Canonico della Cattedrale in Patria, Accademico Offuſca-

to, e Riformato.
Queſto che la mia Patria eccelſo Buſto 101

Fattiboni Conte Carlo Nobile Ceſenate.
CLEMENTIS placido cernite munere, 55

Fiumana D. Carlo Ceſenate, Arciprete della Pieve di S. Mauro, Accademico Offuſcato, Riformato, e Filomato.
Qualor s'alza improvviſa nebbia oſcura, 89

Ghini Conte Ferdinando Nobile Ceſenate, Principe emerito degli Accademici Offuſcati, e Riformati, ed uno degl'Inſtitutori dell'Accademia de' Signori Filomati.
Or che Ceſena il Simulacro Auguſto 92
Poichè i novelli fior, l'erbe novelle 93
Qualor di Roma entro l'auguſte porte 94
Se dopo il lungo errar di varj, e tanti 95

Guarnieri D. Sebaſtiano Ceſenate, Sacerdote, ora Secretario degli Accademici Offuſcati, e Riformati, ed Accademico Filomato.
Ecco, o Ceſena, ecco l'Immago Auguſta 153
Perchè dato non m'è l'alto portento 154

Guidi Marcheſe Conſtantino, Principe emerito degli Accademici Offuſcati, e Riformati.
Cur, Princeps, leni vociteris nomine CLEMENS, 57
Munera, Cæſena, inſculpe; almum inſculpe Datorem ibid.

Lac-

Lacchini Antonio Nobile Cesenate, Canonico della Cattedrale in Patria, Accademico Offuscato, Riformato, e Pastor' Arcade.

Ecco il Sol', ecco al fin la bella luce, 83
Gran Vicedio, benigno almo Signore, 84

Masini Conte Lorenzo Nobile Cesenate, Canonico della Cattedrale in Patria, Accademico Offuscato, Riformato, ed uno degl' Institutori dell' Accademia de' Signori Filomati.

Quest' è l'Immago del mio Gran CLEMENTE 110

Masini Conte Vincenzo Nobile Cesenate, Accademico Offuscato, Apatista, Concorde, Vicecustode della Colonia Riformata del Rubicone di Cesena, ed uno degl' Institutori dell' Accademia de' Signori Filomati.

Sommo Pastor, magnanimo CLEMENTE, 79
Sommo Pastor, Tuoi pregi a parte a parte 155

Mazzoli D. Giuseppe Cesenate, Vicario perpetuo della Parrochia di S. Pietro in sua Patria per li Canonici Lateranensi di Roma, Accademico Offuscato, e Riformato.

Alfin pur tratta d'ogni doglia fuore 109

Paganini D. Filippo Cesenate, Arciprete di Bulgaria, Accademico Offuscato, Riformato, Filomato, e Pastor' Arcade.

Quanti, o CLEMENTE, *son Tuoi chiari, e bei* 98

Pa-

Paſolini Pietro, e Tommaſo Fratelli Nobili Ceſenati.
Nunc ego quærebam, Celadon, ſi forte ſodalis 73

Pepoli P. Carlo Maria Ceſenate, Predicatore, e Lettor Cappuccino, Accademico Offuſcato, Riformato, Filomato, Intrepido, Filopono, e Paſtor'Arcade.
In Voi *le luci lagrimoſe, e ſmorte* 156

Righi Patrizio Franceſco Nobile Ceſenate, Accademico Offuſcato, Riformato, ed uno degl'Inſtitutori dell'Accademia de'Signori Filomati.
Padre, e Signor; più degno eccelſo Oggetto 119

Romagnoli Marcheſe Gaſparo Nobile Ceſenate, Principe emerito degli Accademici Riformati, Accademico Offuſcato, Filomato, e Paſtor'Arcade.
Sorgi, o gran Donna, ergi l'illuſtre altera 103

Serra Dottor Carlo Ceſenate, Profeſſore di Filoſofia, e Medicina in Patria, Accademico Offuſcato, Riformato, ed uno degl'Inſtitutori dell'Accademia de'Signori Filomati.
Ah perchè non poſs'io e vivo, e vero 90
Da ciel remoto, dove errando meni 91

Serra D. Romoaldo Ceſenate, Monaco Caſſinenſe, Accademico Offuſcato, Riformato, Forzato, ed uno degl' Inſtitutori dell' Accademia de' Signori Filomati.
O ſempre Auguſto Succeſſor di Piero, 152

Ta-

Tadini D. Franceſco Ceſenate, Accademico Offuſcato, e Riformato.
Se il Gran Paſtor calcò leggiero, e ſcarco 102

Tamanti D. Niccola Ceſenate, Sacerdote.
Con queſta palma vegeta 112
Queſta Immagin, che moſtra in bianca e dura 117

Taſſinari D. Marco Ceſenate, Priore di S. Zenone, Accademico Offuſcato, e Riformato.
Nocchier, che tema infra le torbid'onde 111

Venturelli Pier Franceſco Nobile Ceſenate, Accademico Offuſcato, Riformato, e Filomato.
O Voi cui tragge da remote bande 125

Zonghi D. Giovambatiſta Ceſenate, Sacerdote, Pubblico Profeſſore di Lettere Umane in Patria, Accademico Offuſcato, Riformato, e Paſtor' Arcade.
Giunſe pur giunſe a dominar di Piero 104
Inclito Eroe, cui ſu l'eccelſo Trono 105

IL FINE.

NOI RIFORMATORI

dello Studio di Padova.

AVENDO veduto per la Fede di reviſione, ed approvazione del P. F. Tommaſo Maria Gennari, Inquiſitore, nel Libro intitolato: *Alla Santità di N. S. Papa* CLEMENTE *XII. Tributo* ec. non eſſer coſa alcuna contra la Santa Fede Cattolica, e parimente, per atteſtato del Segretario Noſtro, niente contra Principi, e buoni coſtumi; concediamo Licenza a *Giuſeppe Comino* Stampatore in Padova, che poſſa eſſere ſtampato, oſſervando gli ordini in materia di Stampe, e preſentando le ſolite copie alle Pubbliche Librerie di Venezia, e di Padova.

Dat. li 9. Maggio 1732.

(Gio: Franceſco Moroſini Cav. Rif.
(
(Giovan-Pietro Paſqualigo Rif.

Agoſtino Gadaldini Segret.

00570359 20

Digitized by Google

MC